

San Ginés Bellavista:

Juan Pablo Sáez trae una obra basada en la vida del poeta Rafael Alberti

El montaje español "Sonámbulos" tendrá funciones el 5, 6 y 7 de diciembre.

SEBASTIÁN MONTALVA W.

El poeta español Rafael Alberti era amigo de Pablo Neruda. El Teatro San Ginés tiene una sala en Bellavista, muy cerca de la casa del Nobel chileno. Por eso Juan Pablo Sáez, gestor de la visita de "Sonámbulos", obra española que se sumerge en la vida del poeta, también se anima a hacer versos: "Estas casualidades son sincrónicas maravillosas de la vida, que ellos puedan encontrarse en los mismos barrios".

"Sonámbulos", de la compañía Ur Teatro Antzerkia, abrió el último Festival Iberoamericano de Teatro de Cádiz en octubre. Está dirigida por Helena Pimienta, quien en su carrera se ha especializado en realizar montajes de Shakespeare, y tiene un elenco de cuatro actores, todos españoles: José Ibañe, Jordi Dauder, Pepe Viyuela y Guillermo Weikert. El texto, escrito por el dramaturgo Juan Mayorga, está basado en "Sobre los ángeles", una de las obras más destacadas de

Rafael Alberti, donde el poeta recorre su vida desde la juventud y se enfrenta a sus ángeles y sombras hasta crear un hombre nuevo.

"Esto no es una comedia", dice Sáez, sobre las diferencias que "Sonámbulos" tiene con otras obras que se exhiben en el Teatro San Ginés, como "23 centímetros" o "La cena de los idiotas". "Tiene sus teclas sensibles que la gente también necesita ver", especifica.

El viaje de "Sonámbulos" a Chile se hará en conjunto con los ministerios de cultura de Chile y España y el Teatro San Ginés, que dirige Sáez. "Es una manera de generar una ventana en la programación del teatro",

dice el actor. "Nos estamos dando el gusto de tener una compañía internacional. Vamos a sacar '23 centímetros' de la sala 1, que está a tablero vuolto, para acoger a los españoles; y eso es arriesgado", agrega. Hasta el momento, la obra tiene tres funciones confirmadas, todas en Bellavista: el 5, 6 y 7 de diciembre. El precio y el horario aún no se definen.



IMPORTADOR TEATRAL.— Juan Pablo Sáez dejará el lugar que hoy ocupa la comedia "23 centímetros" al drama español "Sonámbulos".

EXPERIENCIA

► ES LA TERCERA

vez que Juan Pablo Sáez trae una obra extranjera a su teatro. En 2000 fue la neoyorquina "Flying machine" y en 2002, la argentina "Hermosura".

Una coincidencia teatral

Este sábado 15 se presentará en Santiago otro montaje basado en el libro "Sobre los ángeles", del poeta español. Se trata de "Cuerpos deshabitados", un cuento con imágenes inspiradas en dicha obra, en la infancia del poeta, la guerra civil, la represión franquista, los campos de concentración y los relatos y cartas de víctimas del exilio. La obra, dirigida por la española Marina Bollaín, se define como un espectáculo multidisciplinario que conjuga la música contemporánea, el teatro, la ópera, el ballet y el video, y fue creada especialmente con motivo del centenario del nacimiento de Rafael Alberti (1902-1999). "Cuerpos deshabitados" se presentará en el Centro Cultural de España (Provincia 927), a las 20:30 horas.

Juan Pablo Sáez trae una obra basada en la vida del poeta Rafael Alberti [artículo] Sebastián Montalva W.

Libros y documentos

AUTORÍA

Montalva W., Sebastián

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Juan Pablo Sáez trae una obra basada en la vida del poeta Rafael Alberti [artículo] Sebastián Montalva W. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)