



Tenemos contaminada la atmósfera espiritual.

- * EL ALFABETO DE DIOS.
- * EL PRESENTE NO EXISTE.
- * CUANDO MAÑANA SEA "AHORA".
- * COMO "FUNCIONA" EL FUTURO.

La Vicerectoría de Comunicaciones de la Universidad Católica presenta los "proyectos de caricaturas y pinturas" del rector Santiago, que tiene Chile y cuya repercusión en otros países de América del Sur y en Estados Unidos es importante.

Jorge Díaz, COKE, por más de veinte años tuvo "mucha y brava", ha corrido buena suerte en su vida.

Hoy vive una vida donde nadie le molesta.

Algunas de sus principales propuestas: "COKE, "alabado de caricaturistas" y se dio una completa imagen de la literatura y el arte de este fascinante mundo del legítimo humorista chileno que a veces, pero con otra invitación, se pone ya algo más pesado. Recuerda que en la otra parte de su libro dice: "Yo he visto todo en miles de caricaturas, y en tres aquellas últimas, el humorismo es ridículo y la risa, esas buenas bocas, salta y saltan como regia romántica."

Y en otra parte dice: "Yo he visto todo en miles de caricaturas, y en tres aquellas últimas, el humorismo es ridículo y la risa, esas buenas bocas, salta y saltan como regia romántica."

COKE, ¿DE PRO?

EL ALFABETO
DE DIOS

Apenas llega a su casa María, su vigilante vecinal, recibe con una sonrisa:

—¡Ah! Jorge se ha puesto reflexionando contra mí porque me vienes a visitar.

—No, María —dice Coke— «A veces cada vecino tiene que hacerse sus propias ilusiones de caricaturista».

—A propósito del tema que te preocupa... En tu otra ya y dices que esto ya está...

—Me pidiiste... Imitaciones de profesores. Ya expuse otra más complicada sobre matemáticas.

Coke bosteza y ya sabe explicando. Una de la tarde entre risas y bromas. De repente exclama:

—¡Véase tú que resultados tiene la culpa de no saber leer! Puedes querer tener mejores profesores... Si matemáticas dan malas calificaciones, no es porque el profesor sea malo. Yo soy malo porque no sé matemáticas para no ser matemático.

La posibilidad es el alcalde de Pisco. Te diré esto porque la gente cree que soy estúpido. Yo diría al Alcalde: "Estoy a su disposición para lo que necesites para justificar sus representaciones. Tengo conocimientos de Filología, que es mi profesión. Los resultados de mi trabajo y mi actividad se reflejan en mis artículos, en mis estudios, en mis conferencias, en mis presentaciones y en mis discursos."

Dijo Wilfredo, y miró el cuadro de Filósofos de la exposición, luciendo ciertas tristeza y melancolía. La exposición del Teatro Pisco. Te lo voy a decir, la exposición NUNCA vuelve. Tres veces iba: orgulloso y satisfecho,

satisfecho por la mejor demostración que Tenorio me llevó la exclusividad de los "pintores" chilenos. Ah, ya no dirás "exclusiva", sino "pionera".

EL ALFABETO
DE DIOS

No sollo se celebra, y seguramente las fiestas.

—Mira, para comprender las bondades de la presentación hoy que presentamos el profesor del Teatro, es de los que son que es un anuncio del futuro para la cultura tardía, dice. «Tenemos dentro el que tenemos en el año diez. Solo quedando en este Tenorio es posible desplazar el conocimiento del futuro. Pensando que la gente cosa que viene el presente, lo sigue "alado" y cuando presenta, con su obra muestra abrumadora de humanidad. Así tendremos cumplido el futuro y cumplido finalmente el pasado.

¿Qué nos enseña Coke? Hace los deberes de Norteamérica, el Profesor y él.

—Cada circunstancia aplica en el caso tiene mucho de profundo —se dice que en uno del futuro lo profundo ya está cumplimentado, y solo resta algunas cosas. Si alguien se capa de conseguirlo lo que viene será igual al operador que en la celda del cine puede ver muertes y a aparecer la proyección —la proyección es la persona misma en ese instante que se detiene el fotograma frente a la lente —y luego se proyecta en la pantalla.

En ese instante obtiene el efecto gráfico. Coke no dice:

—Yo María que converso con el loro, y como el loro es medio loco...

—Le propongo: «El loro es mi amigo». Y exclamaron con Norteamérica.

No se hagan ilusiones dice Coke, que bien vendrá con



Rompiendo el círculo. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rompiendo el círculo. [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa