



Igual Hilvano un Vestido que un Poema

Me encanta escribir, lo mismo hilvano un vestido que hago un poema. Me gusta mucho pensar, especialmente de noche. No tengo horas especiales para escribir, pero generalmente lo hago cuando me viene la chispa.

¿Quié habla es Inelia Uribe, una sercilla dura de cara, pero ella misma se delicia.

Conversamos en su hogar de Constitución 174, donde constantemente suena el teléfono. Inelia es requerida permanentemente por las instituciones a que pertenece. Es secretaria general del Grupo Literario Suble y trabaja como auxiliar en el reciente encuentro de poetas. Además, es secretaria del Instituto Chileno de Cultura Hispánica de Chile y autora juvenil de la Revista Femenina Americana.

El primer libro de Inelia se llama "Mis poemas para ti..." y ahora tiene otro libro, distinto a los anteriores, no bautizado.

ROMANTICA

—¿Qué autores prefieres?

—En ser romántica y muy poco modernista.

Me gusta mucho Gabriel García Márquez, Neruda, Pardo y Pablo Neruda. Y en general, la literatura española.

—¿Qué opinas sobre la cultura en Chile?

—En nuestra ciudad está muy desarrollado el arte. Tenemos grandes valores dentro de la literatura, la pintura, en todo el campo de las artes. Podría nombrar, a varios de los poetas, a Gabriela Hernández, Francisco González, Mario Vergara, Guadalupe Oyarzún, pintores; y escritores como Edmundo Domínguez, y a quien es lo personal adjunto como un gran hombre, un gran amigo; la escultora Marta Colvin, de fama internacional; la gran novelista que fue María Bruel, y otros.

FALTAN ESTIMULOS

—¿Dices que hay estimulos y la labor cultural?

—Desgraciadamente son muchos los trabajos y pocos los estimulos. Hablo como grupo, individualmente no pido nada, pero el grupo se está postergando. Falta ayuda del pueblo mismo para hacer crecer los valores dentro de todo el campo del arte. Por ejemplo, la provincia necesita una antología de Suble para dar a conocer a la tierra de Chile, pero no hay medios para solventar los gastos. Así se podría hacer con los aportes de algunas instituciones, como el Rotary, Club de Leones, Centro para el Progreso.

LA POESIA

—¿Su opinión personal sobre la poesía en general?

—Considero que la poesía ha de ser la que se vive en muchos poetas del Rucentro. Debe ser sencilla para que llegue al pueblo y la cultura. La gente del pueblo carece de recursos materiales y espirituales y hay que ir hacia ellos. A mi me gusta ver la poesía, prefiero la poesía sencilla que pueda llegar a todos. Considero que las personas de la sociedad no tienen tiempo para leer, debido a sus negocios y preocupaciones sociales, y si somoran una obra, generalmente la guardan sin mirar lo que contiene. Los poetas pueden llegar al pueblo. Y un acto de espontaneidad le viene muy bien a la gente, especialmente en la época que estamos.

Inelia Uribe, en su hogar, atiende el teléfono que suena insistentemente. La llaman desde todos los grupos que dirige.

Igual hilvano un vestido que un poema [entrevista] [artículo]

:

Libros y documentos

AUTORÍA

Uribe Casanueva, Inelia 1936-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Igual hilvano un vestido que un poema [entrevista] [artículo] :

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile