

Alex Varela Caballero

por EDMUNDO ESPINOSA APARICIO

Con la muerte de Alex Varela Caballero, se va parte importante del periodismo nacional. Por más de cincuenta años su característica firma con la letra "V" apareció casi diariamente en la página de redacción de "El Mercurio" en Valparaíso, a demanda de la prensa nacional, llevando los temas más variados, siempre con un estilo fácil que estaba a tono con el correr de los tiempos.

Alex Varela unía su condición de escritor y crítico innato a la de un charlista afirmando que podía mantener la atención de sus interlocutores durante horas, sin que nadie tuviese el menor sesamo de cansancio. Un privilegio para conocer breves historias de Chile, que no aparecen en los libros, volúmenes que relatan el desarrollo del país y que hasta en lo anecdótico, lograron que miles de 700 artículos fueran la base de miles escritos en los que se reprodujeron.

Las anécdotas sobre el periodismo que contaba Alex Varela en la charla habitual con sus colegas en la redacción del diario en que trabajaba, dirigían a las generaciones jóvenes para conocer cómo se trabajaba en años pretéritos en esta profesión, que lindaba con la bohemia.

Con gran seriedad relataba los hechos como el que le ocurrió a Jenaro Prieto, el autor de la novela "El Señor" y que en la década de 30 era redactor de "El Diario Ilustrado" de Santiago. El escritor y periodista tenía a la razón un problema económico y debió recurrir a contrarrestar con un amigo, gerente de un Banco, para disponer una letra de cambio. Jenaro Prieto estaba muy apurado y en la sala de espera se encontraba un señor que también estaba angustiado por el tiempo al que le dijo al escritor: "Déjeme pasar a mí, pues lo mío es muy breve... sólo cinco minutos". Jenaro Prieto le respondió al momento: "Lo mío es más breve aún... sólo... una letra".

Fuera de las anécdotas que Alex Varela

iniciaba en su charla habitual y que volvía en sus anécdotas.

Desde 1929 fue primer redactor de "El Mercurio" pidiendo y varias veces se le ofreció la Dirección del diario. No logró realizar el honor, tuvo que dejar el cargo hace algunos años y sucedió a Fernando Durán Villegas, cuando éste último fue designado Embajador en Francia por el actual Gobierno.

Porque a Alex Varela no le gustaban los honores ni los premios, que tuvo muchos durante sus casi ochenta años de vida. Era más feliz sin tener que participar en actos oficiales ni banquetes y prefería en las tardes, luego de escribir su artículo diario, irse a algún cine a ver una película de acción en la mañana.

Paralelamente a su profesión de periodista, fue un destacado hombre de Leyes y durante más de cincuenta años fue profesor en la Facultad de Derecho de la sede central de la Universidad de Chile. Son muchos los abogados y magistrados que tuvieron en Alex Varela el profesor ameno y conocedor de lo que enseñaba. Su figura fue, por lo tanto, tradicional en dos frentes: el Periodismo y el Derecho.

En 1958 fue galardonado con el premio Nacional de Periodismo, mención en Redacción. En las reuniones de la orden, fue dirigente nacional del Colegio de Periodistas de Chile, a cuya Consejo suyo otorgó la sartidilla que su presencia le daba, ya que sus conocimientos, especialmente en los aspectos legales, ayudaron a "saber" muchas cosas que se imponían a la mayoría de la institución en sus primeras reuniones.

Hace poco tiempo escribió un libro con las principales anécdotas de los hombres públicos chilenos al que tituló simplemente "Los Políticos" y que habría podido ampliar. Ojalá que haya alcanzado a hacerlo, pues sería el mejor legado posívimo que pudiera haber dejado.

Alex Varela Caballero [artículo] Edmundo Espinosa Aparicio.

Libros y documentos

AUTORÍA

Espinosa Aparicio, Edmundo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alex Varela Caballero [artículo] Edmundo Espinosa Aparicio.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)