





**ENTORNO A LO CULTURAL.** Mario Correa Sandoz. Ediciones de la Universidad de Tarapacá, 1995. 227 páginas.

La reflexión de Sandoz sobre la cultura de la Embajada de Chile en Washington, Mario Correa S., fue pro-  
sucedida en circunstancias especiales en la  
sede diplomática del plantel de Aconcagua, pro-  
voca por el hecho anterior o por el  
Ministerio de Educación. La autor reflexiona sobre el origen y vigencia de lo  
cultural, en torno a lo que define como  
cora y meta de lo cultural, dentro de un  
contexto histórico a los aspectos de la  
cultura y a la política cultural en el  
ámbito de las relaciones internacio-  
nales. Su enfoque es válido para las expe-  
riencias del mundo, por la experiencia y  
madurez de las culturas de ayer y hoy y  
hace necesario estudiar en la realidad  
de Chile. Con su contenido puede de-  
searse o compararse con muchas de sus  
hipótesis e ideas. Sin embargo, el  
análisis resulta muy interesante para  
cualquier tema de psicología respecto  
al fenómeno y al mismo tiempo cultura, que  
se vive muchas veces el curso de la vida  
la capacidad interna para conocer. Ine-

# En torno a lo cultural. [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

En torno a lo cultural. [artículo]

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile