

Presencia de Roque Esteban Scarpa

(DE "EL ATACAMA" DE COPIAPO)

En su fugaz visita, que hubiera seguramente a Copiapó el relevante escritor nacional, Roque Esteban Scarpa, hubo unos instantes, agenos al tráfico administrativo, en que el hombre de letras se detuvo a dialogar con algunos integrantes del grupo literario "JOTABECHE".

Acompañaba al intelectual valenciano, el distinguido periodista Héctor González Valenzuela, quien es Director del Diario "EL RANCAGUINO" y Director del Museo de la histórica ciudad.

En el reposado copiapino, y en un rincón de la ciudad donde se ha instalado la corteza oriental y la exquisita degustativa china, conversamos así, espontáneamente, de una variedad de temas y tópicos relacionados con las artes y las letras.

Don Roque nos informó de su revista "Mapocho". Con el vigor y el entusiasmo que le es peculiar, indicó que esta publicación de alto nivel saldrá próximamente a la circulación, después de haber permanecido por largo tiempo sin editarse.

La encuesta, por otra parte, la actividad del grupo literario local. Sapo de la restauración de la tumba de don José Joaquín Vallejo. De la visita a su Hacienda de Tulumalilla. De los recitales. De las publicaciones. De la próxima peregrinación poética del grupo a la tumba de Gabriela, allá, al Valle del Elqui. En fin... de los planes y proyectos, de los sueños de los escritores copiapinos.

De interés fueron sus personales opiniones, sobre la base de su propia experiencia, de cómo debe llevarse a cabo la actividad literaria, especialmente, en lo que respecta a la aceptación y entrega del novel poeta y escritor, quien debe estar predispuesto a una crítica constructiva, franca y abierta que le posibilite perfeccionar su creación.

Pasamos, luego, a la Ciudad Heroica, Héctor González, un hombre ameno, de agilidad intelectual y de simpatía plena, nos habló de "Los Inútiles", aquel famoso grupo literario rancagüino, al cual perteneciera el recordado y grande poeta Oscar Castro. Nos contó que sus integrantes, muchos de la generación de Oscar, en fecha reciente habían donado al Museo algunas pertenencias, cartas y documentos inéditos del vate rancagüino.

Con un dejo de nostalgia y tristeza, el intelectual, habló de cierta inactividad de las letras en su provincia, al constatar la notable y rica inquietud de "JOTABECHE". De ahí, que nosotros, le solicitáramos que él mismo contribuyera a levantar el optimismo de los rancagüinos escritores. Y a modo de saludo, para la provincia de O'Higgins, nos pidió González Valenzuela ese poemita de nuestra amiga copiapina e integrante del "JOTABECHE", María Lanza, cuya motivación está presente, precisamente, en la obra y la vida de Oscar Castro.

Don Roque se sentía feliz. Por supuesto, que nosotros más que él. Se pasó, posteriormente a los Museos y a las Biblioteca. Se visualizaron planas y proyectos para el año venidero.

Vinieron los recuerdos. Esteban Scarpa se remontó a su tierra: Magallanes. Nos habló de sus hombres, de su ancestro. Recordó con una emoción muy sentida a su padre, hombre de empuje y tesón, que lo dio todo por la tierra del nuestro magallánico.

Luego, Santiago. Su paso por prestigiosos establecimientos educacionales. Su aporte magnífico a una generación de escritores de vigencia actual, y a quienes formó el maestro Scarpa.

El dinamismo, la agilidad en el diálogo no se perdió nunca, a pesar del cansancio de los visitantes ilustres.

Creemos que la presencia de Roque Esteban Scarpa, que para muchos pasó inadvertida, ha sido muy positiva para los intelectuales copiapinos. Ojalá, que se mantenga. Sirve para revitalizar y agilizar el intelecto.

Así, de esta suerte, se pretende que todas las manifestaciones culturales se mantengan siempre vivas.

El Grupo Literario "JOTABECHE" está en esto. Ayer, fue Sabella. Hoy ha sido Roque Esteban Scarpa. Mañana, tal vez sea Sady Zañartu, nuestro portino y flamante Premio Nacional de Literatura, o el escritor Enrique Campos Menéndez.

¡Gracias, don Roque y don Héctor, por los momentos con Jotabeché!

REINALDO VILLEGAS ASTUDILLO
Presidente

Grupo Literario "JOTABECHE"



ROQUE ESTEBAN SCARPA visitó Copiapó con el Director del Museo de Rancagua.

Presencia de Roque Esteban Scarpa [artículo] Reinaldo Villegas Astudillo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Villegas Astudillo, Reinaldo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Presencia de Roque Esteban Scarpa [artículo] Reinaldo Villegas Astudillo. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile