

"Crónicas de Alex Varela".-

"Hay que Rescatar los Valores de Valparaíso"

—Señala Hugo Rolando Cortés

Por Alfredo Larreta Lavín
Dos motivos fundamentales tuvo en vista el profesor, crítico literario y periodista, Hugo Rolando Cortés, para iniciar la difícil tarea de formar la primera antología de los artículos que Alex Varela Cusallero escribió en "El Mercurio" de Valparaíso.

Existe primero una razón sentimental. "Lo conocí personalmente, tuve la suerte de compartir y de alternar en múltiples ocasiones. Era un hombre extraordinario".

Y la otra, hacer un poco de justicia, ya que es tradicional la indiferencia que existe en Valparaíso por nuestros valores intelectuales.

Y estas "Crónicas de Alex Varela", han venido a rescatar parte de la producción intelectual de ese gran periodista.

Hugo Rolando Cortés, acrometi, pues, la riesgosa empresa de antologar a Alex Varela Cusallero, quien por casi cincuenta años escribió cotidianamente en este diario, firmando sus artículos sólo con una "V". En algunas oportunidades, cuando el tema lo exigía, colocaba su nombre.

Se calcula que su producción estará contenida en más de 12.000 artículos, de modo que la selección que hizo Hugo Rolando Cortés, de poco más de 100 artículos, no alcanza a ser ni siquiera el 0.83 por ciento de ella.

"Seleccionar en esta generosa producción unos cuantos artículos

no ha sido tarea fácil -señala en el prólogo del libro. Esencialmente, porque al espiar en ellos, inevitablemente imponemos nuestro criterio, dejando al margen muchos trabajos que, seguramente, debieron aparecer y serán reclamados por sus innumerables lectores.

La cantidad y variedad de ellos nos libera, sin embargo, de un juicio severo".

Recuerda que esta tarea se prolongó por unos dos años, contando para ello con la valiosa colaboración de la familia de Alex Varela, su viuda y sus hijos, quienes le dieron acceso a por lo menos 8.800 artículos. "Lo difícil fue buscar el término medio en un hombre tan versátil y con una prosa extraordinaria, comparable sólo con grandes plumas, como las de Benjamín Subercastaux, Joaquín Edwards Bello, Carlos Silva Videna, Alejandro Tinkley o Manuel Rojas".

"Cuando tuve en conocimiento la iniciativa de recopilar parte de la obra del, leí en el diario "El Mercurio" como a la Universidad de Valparaíso y al Consejo Regional del Colegio de Periodistas, tuve una acogida extraordinaria y estas tres instituciones, a las que estuve tan estrechamente vinculado durante su vida, me brindaron el apoyo y estímulo para su materialización".

EL LIBRO

El libro, de 17 por 25 y con 297 páginas, compuesto en tipo "Cándida regular", en los talleres de "El

Mercurio" de Valparaíso, fue entregado respetuosamente por las instituciones auspiciadoras.

Su portada laminada, incluye un fotomontaje en el que muestra a Alex Varela en su escritorio, y al fondo una vieja fotografía de la época en que éste comenzó su labor en el diario, en la que se puede observar parte de la calle Prat y el edificio Turri.

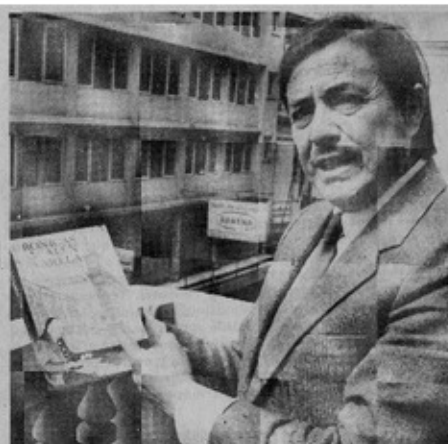
Seis capítulos incluyó Hugo Rolando Cortés: Anécdotas y humor; Valparaíso, siempre; Semblanzas; Notas de viajes; Crónica variada e imágenes y recuerdos.

El compilador dijo que quería destacar la calidad profesional de las personas que participaron en la elaboración material de "Crónicas de Alex Varela", especialmente del Departamento de Producción de "El Mercurio". Es una excelente edición y está al nivel de las mejores del país y de las que llegan del exterior.

VALORES PORTUEÑOS

"El artículo no muere con el diario del día, es posible rescatarlo y la aparición de este libro debió ser la iniciación de una serie de publicaciones en las que se destacara a los valores portueños. No todo lo bueno proviene de Santiago. En provincias, y concretamente en nuestra zona, hay excelentes figuras que no han sido destacados en su real dimensión".

Agrega que en Valparaíso existe



El profesor y periodista Hugo Rolando Cortés Ramos, muestra la cubierta del libro "Crónicas de Alex Varela", editado por este diario en base a una selección suya.

una despreocupación por lo intelectual en los más distintos niveles y espera que esta semilla vaya germinando para destacar a otras personas de nuestro ambiente intelectual.

Al mismo tiempo, la regionalización debiera incluir lecturas obligadas respecto de la producción intelectual propia de cada zona o región. En todo caso, tiene conocimiento de que algo se está haciendo al respecto.

EL AUTOR

Hugo Rolando Cortés Ramos, quien se define como "porteño de voces", ya que nació en Playa Ancha, es profesor de castellano y

durante 24 años fue catedrático de literatura en la Universidad de Chile de Valparaíso.

Estuvo también 11 años enseñando literatura en la Universidad de Chile de La Serena. En la actualidad se desempeña en la Universidad de Valparaíso.

Se inició como crítico literario y con artículos de redacción en "La Estrella" de Valparaíso, en el año 1959.

Publicó el libro "Conversaciones con Alose", de quien fue muy amigo y del cual ha recogido muchas enseñanzas. En su labor literaria, ha sido prolífico en diversas obras.

"Hay que rescatar los valores de Valparaíso" [artículo] Alfredo Larreta Lavín.

Libros y documentos

AUTORÍA

Larreta Lavín, Alfredo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Hay que rescatar los valores de Valparaíso" [artículo] Alfredo Larreta Lavín.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)