

El día en que...

ISABEL ALLENDE ERA PERIODISTA REBELDE

La autora, que por estos días está de vuelta en el país, alborotaba a los lectores en los 60 y 70 con su pluma cargada de soltura, irreverencia e ironía.

Por Mariela Suárez V.

Que las "chicas" son contestatarias, rebeldes y desquedadas es algo que se manifiesta en todo esplendor en Isabel Allende Llona, la escritora chilena más vendida del mundo. Ella, que apenas se alza sobre el metro y medio, ha hecho de las sayas ventilaídas las situaciones más escalofrías de su propia vida.

Nació en Lima, Perú, el 2 de agosto de 1942, y desde entonces su parentela dio muestras del "realismo mágico" que abunda en sus libros. Como en la clínica no debían ver a la niña, su abuela Memé no encontró nada mejor que pasar por alto a las enfermas y sacar, de todas, la gauea que le pareció que era su nieta. "La otra será una mujer bonita. Y alta", ha dicho la autora como dudando de su origen.

Adelantada a la época, su madre, doña Panchita Llona, abandonó en Perú a Tomás Allende, secretario de la embajada chilena que en ese tiempo era su esposo, y regresó a Chile con sus hijos.

Isabel fue enviada entonces a un colegio religioso, de donde fue expulsada a los seis años por organizar un concurso de calceñes en el que, obviamente, se mostraban las piernas. "Esa fue la excusa que usaron, pero en realidad fui



La máquina de escribir que vio nacer ándas columnas fue la compañera de Isabel al iniciar su vida de escritora de novelas en 1981.

expulsada porque mi madre se había separado de mi padre y mantenía una relación con el hombre que luego se convertiría en mi padrastro. Las monjas no podían tener en la escuela a la hija de aquella mujer que estaba causando un escándalo", comentaría años después la escritora.

El escándalo hecho prosa

Isabel se inició como periodista cuando a partir de 1967 formó parte del primer equipo editorial de revista "Paua".

La autora de "Afrendita" recuerda que la directora Delia Vergara le pidió que escribiera algo livianito. Ella aceptó y empezó con dos columnas: la

humorística "Los imputaciontes" y la ácida feminista "Civilice a sa troglodita".

Los temas tratados cada semana no tardaron en provocar escocor en una sociedad bastante más cerrada. Y como no. Su primer reportaje "en serio" fue sobre una mujer infiel que se acercó a ella en una comida, luego de confesar su deseo de trair el tema. "Me contó que era infiel porque disponía de tiempo después de almuerzo, porque el sexo era bueno para el ánimo, la salud y la propia estima, y porque los hombres no estaban tan mal, después de todo", narró en una ocasión. Nadie perdonó el reportaje y enviaron cartas por montones para insultar al equipo. "El placer sin culpa ni excusas resultaba inaceptable en una mujer", concluyó

estaba grabando. En vivo, sin ropa y ataviada con unos diminutos pompones en los pechos y una esmeralda en el ombligo. Para su suerte, apareció relocada: sólo su cara, junto al cuerpo de Rosita Salaberry. "La fama de tener un cuerpo me sirvió como dos años, pero fue un escándalo. Yo era la directora de una revista para niños", cuenta recordando su paso por "Mampoto".

Además de su incursión en prensa, entre 1970 y 1972, en pleno gobierno de su "tío" Salvador, trabajó en los canales 13 y 7, donde tenía un programa de humor y otro de entrevistas.

Incluso su labor periodística tuvo pasajes increíbles, al punto que Delia Vergara puso en duda muchas veces la veracidad de lo que reportaba y la misma Isabel ha declarado que nunca se consideró una buena periodista. Todo oía a bocanadas de ficción, de esas que son



Durante sus años de periodista, Isabel entrevistó a personalidades como Alicia Razo.

Allende.

En otra de las notas se sumergió en el mundo de los cabarets y para ello se postuló como vedette. Tivo que ensayar justo cuando la televisión

inaceptables a la hora de trabajar en un medio, pero que convierten en récord de vetas a una mujer que abandonó el periodismo por amor a la literatura.

Isabel Allende era periodista rebelde [artículo] Mariela Suárez V.

Libros y documentos

AUTORÍA

Suárez V., Mariela

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Isabel Allende era periodista rebelde [artículo] Mariela Suárez V.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile