

El día en que...

ISABEL ALLENDE ERA PERIODISTA REBELDE

La autora, que por estos días está de vuelta en el país, alborotaba a los lectores en los 60 y 70 con su pluma cargada de sotura, irreverencia e ironía.

Por Mariela Suárez V.

Que las "chicas" son contestatarias, rebeldes y desengañadas es algo que se manifiesta con todo aplendor en Isabel Allende Llona, la escritora chilena más vendida del mundo. Ella, que apenas se alza sobre el metro y medio, ha hecho de las suyas ventilando las situaciones más escabrosas de su propia vida.

Nació en Lima, Perú, el 2 de agosto de 1942, y desde entonces su parentela la dio muestra del "realismo negativo" que abunda en sus libros. Como en la clínica no dejaban ver a la niña, su abuela Memé no encontró nada mejor que pasar por alto a las enfermas y sacar, de todas, la gangue que le pareció que era su mero. "La otra será una mujer bonita. Y alta", ha dicho la autora como dejando de su origen.

Adelantada a su época, su madre, doña Panchita Llona, abandonó en Perú a Tomás Allende, secretario de la embajada chilena que en ese tiempo era su esposo, y regresó a Chile con sus hijos.

Isabel fue enviada entonces a un colegio religioso, de donde fue expulsada a los seis años por organizar un concurso de calentines en el que, obviamente, se mostraban las piernas. "Esa fue la excusa que usaron, pero en realidad fui



La inquietud de escribir que vio nacer diez columnas fue la compañera de Isabel al iniciar su vida de escritora de novelas en 1963.

expulsada porque mi madre se había separado de mi padre y mantenía una relación con el hombre que luego se convertiría en mi padrastro. Las monjas no podían tener en la escuela a la hija de aquella mujer que estaba causando un escándalo", comentaría años después la escritora.

El escándalo hecho prensa

Isabel se inició como periodista cuando a partir de 1967 formó parte del primer equipo editorial de revista "Paula".

La autora de "Afrodita" recuerda que la directora Dilia Vergara le pidió que escribiera algo lirizante. Ella aceptó y comenzó con dos columnas: la

humorística "Los impertinentes" y la sécila-feminista "Cavilice a su ingrediente".

Los temas tratados cada semana no tardaron en provocar escocesas en una sociedad bastante más cerrada. Y como no. Su primer reportaje "en serio" fue sobre una mujer infiel que se acercó a ella en una comida, luego de confesar su deseo de tratar el tema. "Me contó que era infiel porque disponía de tiempo después de almorzo, porque el sexo era bueno para el ánimo, la salud y la propia estima y porque los hombres no estaban tan mal, después de todo", narró en una ocasión. Nadie perdonó el reportaje y enviaron cartas por montones para insultar al equipo. "El placer sin culpa ni excusas resultaba inaceptable en una mujer", concluyó

estaba grabando. En vivo, sin ropa y atorada con unos diminutos pompones en los pechos y una esmeralda en el ombligo. Para su suerte, apareció reincidente: sólo su cara, junto al cuerpo de Rosita Salaberry. "La fama de tener un cuerpecito me sirvió como dos años, pero fue un escándalo. Yo era la directora de una revista para niños", cuenta recordando su paso por "Mampato".

Además de su incursión en prensa, entre 1970 y 1972, en pleno gobierno de su "tío" Salvador, trabajó en los canales 13 y 7, donde tenía un programa de humor y otro de entrevistas.

Incluso su labor periodística tuvo pasajes increíbles, al punto que Dilia Vergara puso en duda muchas veces la veracidad de lo que reportaba y la misma Isabel ha declarado que nunca se consideró una buena periodista. Todo ola a bocanadas de facciones, de esas que son



Durante sus años de periodista, Isabel entrevistó a personalidades como Alicia Barri.

Allende.

En otra de las notas se sumergió en el mundo de los cabarets y para ello se postuló como vedette. Tuvo que ensayar justo cuando la televisión

inaceptables a la hora de trabajar en un medio, pero que convierten en récord de ventas a una mujer que abandonó el periodismo por amor a la literatura.

Isabel Allende era periodista rebelde [artículo] Mariela Suárez V.

Libros y documentos

AUTORÍA

Suárez V., Mariela

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Isabel Allende era periodista rebelde [artículo] Mariela Suárez V.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile