

TEATRO



EL GUERRERO DE LA PAZ. Hace dos décadas e impulsado por la figura y el pensamiento del Padre Hurtado, Fernando Delbosa escribió esta "crónica dramática", diametralmente opuesta a su éxito "Mama Rosa". En ella retrata la presencia en el Chile colonial de principios del Siglo XVII, del sacerdote jesuita Luis de Valdivia, designado por Felipe III como Visitador con plenos poderes para imponer la paz entre conquistadores y mapuches, el experimento de la "guerra defensiva" fracasó. La intriga se centra en el héroe histórico visto como símbolo de la fuerza de un espíritu idealista que lucha por la justicia social contra las penurias e inercias del mundo de su época. Estrutturado en unos quince cuadros, la pieza describe distintos momentos de este enfrentamiento de siete años; el desarrollo de las posiciones en juego es la base de la progresión dramática. Aquí se trata de personajes ideos, sin mayor carnadura psicológica, que ilustran y definen una postura o actitud sin notable debilidad o conflicto interior. Si hubiera dudas y flaquea la intriga ganaría en profundidad y riqueza emotiva, pero sería otra obra. Meada de monodramatismo y oratorio moderno con algún elemento de distanciamiento brechtiano, ésta es una obra de tesis, de ideas, y aunque lineal y despojada como tal, resulta la mayor parte del tiempo apasionante por el vigor dialéctico de sus argumentaciones. Delbosa tuvo el gran acierto de extraer de un episodio de nuestro pasado, material para hacer una reflexión crítica sobre ese momento histórico, en la cual se entrecruzan además los temas de la ingrencia de la Iglesia en el poder temporal, la explotación de la mayoría por un grupo de privilegiados, la segregación racial contra los mapuches, el destino de los pueblos a manos de instancias políticas que obedecen muy distintos intereses, y en última instancia, la misma condición humana. El resultado es

"El guerrero de la paz" [artículo] Pedro Labra Araya.

Libros y documentos

AUTORÍA

Labra Araya, Pedro

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El guerrero de la paz" [artículo] Pedro Labra Araya.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile