



Desde el 1° de abril

Obra "Lautaro" dará a conocer lo que fue el pueblo mapuche

□ La pieza ganó el primer premio en el Concurso Nacional de Dramaturgia "Eugenio Dittborn"

El 1° de abril el grupo teatral independiente PROTECHI, dirigido por Abel Carrizo, comenzará a ofrecer en el Centro Cultural Los Andes, la obra dramático-teatral "Lautaro" de Lidora Aguirre Toper, quien recibió el año pasado el primer premio del Concurso Nacional de Dramaturgia organizado por la Universidad Católica.

La autora estudió durante meses tanto en los libros como en el terreno, de allí que el texto resulte rico no sólo en técnicas teatrales sino también en historia.

"Lautaro refleja el enfrentamiento entre la raza española y la araucana y que dieron origen a nuestra nacionalidad. Un narrador cuenta la historia del pueblo mapuche hasta que un mensajero, casi al estilo del teatro clásico, trae la noticia de la llegada de los extranjeros. Lautaro es apresado por los españoles y comienza la acción que dura hasta que el joven muere al mismo tiempo que se convierte en héroe de su gente."

La intención de Lidora Aguirre, según sus palabras, es dar a conocer lo que fue el pueblo mapuche del cual "siempre he admirado su sabiduría".

La iniciativa de ponerla en escena está motivada por el compromiso de todo el equipo humano que la monta, con el desarrollo cultural de nuestro país y por el aprecio y respeto hacia quienes son el fundamento más ignorado de nuestra nacionalidad: el pueblo mapuche. "Ajeno a todo fin de lucro —dice— nuestro principal objetivo es rescatar nuestro pasado y revitalizarlo a través de un arte que, por el alcance de sus medios expresivos, constituye uno de los instrumentos más completos y efectivos en la formación integral por medio de la entretenimiento, la actividad recreativa y el goce espiritual, tanto de las nuevas generaciones como del pueblo todo: el teatro".

Al lado del director Abel Carrizo, está el ayudante de dirección, Fernando Muñoz, y los actores Arnaldo Berríos, Miguel Stuardo, Sandro Larraín, Mario Gatica, Guillermo Pérez, Mirra González, Adolfo Amor y Pablo Jerez.

Lidora Aguirre posee estudios de arte, baile clásico, dibujo, música, cine en París, composiciones folklóricas y teatro en la Academia del Ministerio de Educación, bajo la dirección de Hugo Miller. Desde 1954 hasta la fecha ha intervenido en las obras más importantes que se han montado en Chile y es autora de varias otras, entre ellas "Anacleto Avaro", pieza infantil. Ha publicado asimismo varios cuentos para niños, numerosos trabajos de televisión y series para los menores.

Por su parte, Abel Carrizo, se formó profesionalmente como actor y Magister en Dirección Teatral en la Universidad de Chile. Ha dirigido "Esperando a Godot", de Beckett con el Teatro Universitario Independiente, hoy disuelto; "La Casa de Bernarda Alba", de García Lorca con el Teatro Nacional; "Yo negro... ellos taitos", de Woody Allen con la compañía Le Signe; "El Roqueto", de José Pineda con el Teatro Académico Varigra-

Gana", con el Teatro Nacional y "Gabriela" de Jorge Marchant con la compañía de Alicia Quiroga.

Actualmente prepara junto a la actriz uruguaya asentada en Chile, Pary, Durante el monólogo "Emily" de William Luce, basada en la vida de una de las grandes poetas norteamericanas, Emily Dickinson.

Jorge Olave está a cargo de la asistencia de producción, Manuel Callejón es el director asistente; Monserrat Catalá diseñó el escenario y vestuario, Juan Carlos Castillo estará en la iluminación, Hiramio Chávez en la coreografía, Ernesto Banderas y Antonio Cadima en la gráfica, Isabel Liphay en las Relaciones Públicas.



⇒ "Lautaro" se montará con un vestuario no pedoso, pero fiel a las raíces autóctonas, dando así una idea exacta de lo que fue el pueblo mapuche.

El equipo a cargo del montaje de la obra dramático-teatral trabaja intensamente en la preparación del estreno. En el grabado, al centro, Lidora Aguirre y Abel Carrizo, autora y director



Obra "Lautaro" dará a conocer lo que fue el pueblo mapuche. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Obra "Lautaro" dará a conocer lo que fue el pueblo mapuche. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile