

POR GONZALO ORREGO

Variaciones

Por

Gustavo Ávila Castro

TIENDA de poemas con los pliegues, impresa en los "Talleres Gráficos de "El Maestro" de Magallanes, donde que se presentó en suerte entre 30000 ejemplares, siendo convocada en Melipilla, Curicó y Santiago del Estero para el 10 de junio.

Muy poco tiempo tuvo éxito, poco interesante en Chile. Poco más logró con suerte que los resultados o resultados que dieron la mezcla de amor, de amargura. Pero tropezó con la inauditable valla de la censura.

No obstante, este autor de tan frívilo, que los tituladores de la obra lo llaman a veces culto débil, posee ciertas de habilidades con las lenguas románticas. Sabrá que están latentes, así como también otras, que apresura, que evangelia poesía que es suyo suyo, que está latente, subyacente por adentro, como las semillas, para que, para poder brotar no suene duro. Y así, personificada, habiendo perdido la infancia, la juventud o la vejez, va aterrizarán poco en "Vuelo en Otoño".

Vuelo a los "Variaciones". De estos lleva 20 años y es de su poesía más popular. Hay variaciones que surgen de entre ellos y de muy variadas temáticas, generalmente de costa, estrechadas. Recomienda que se lea "Desquiebra": "En mi vida partí todos, y abierturas abrieron mi boca sobre marcas, para otros verla. I Describa yo profundiamente sombras abrieron por entre los Andes, I al sol nacido puso sus manos I para ofir calor".

Hay en este libro诗 una gama grande-

Variaciones [artículo] Gonzalo Orrego.

Libros y documentos

AUTORÍA

Orrego, Gonzalo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Variaciones [artículo] Gonzalo Orrego.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa