







**REPARTO FEMENINO.**— Los tres personajes femeninos de "Amor a la Africana": Rufina, interpretada por Sonia Zambrano, la empleada "intraña, metida y lata"; Silvia Marín, en el papel de Isabel, la joven y dulce esposa de José; Poppy, encarnada por María Angélica González, la enigmática Isabell. En la foto, se preparan en el camerino para ingresar a representar sus personajes al escenario, en la función de estreno.

## Temporada de "Amor a la Africana" Ofrecerá la Compañía "El Rostro"

● En la primera semana de enero volverá a los escenarios Santiago la obra "Amor a la Africana", la comedia en tres actos de Indalecio Aguirre que llora estridentemente con éxito el 21 de noviembre en el Teatro Cívico.

La temporada de reestrenos de la exitosa comedia chilena, en una producción de la Compañía de Teatro El Rostro se realizará entre los días 3 y 24 de enero próximos, en el Aula Magna de la Pontificia Universidad Católica de Chile, sede regional ubicada en Concepción 407, frente a la plaza.

Con estas presentaciones norteamericanas se regalará al público esta sala de espectáculos que viene cerrada por reparaciones durante casi todo el año 1985, reabriendo sus puertas poco con un excelente concierto de la Orquesta de Clásica de la Universidad Católica de Santiago.

"Amor a la Africana", según señala la crítica de Juanita, reúne a actores de extensa trayectoria en las tablas: María y Olga, que tienen una poca experiencia o prácticamente no tienen, lo que combina se un ejercicio del teatro destinado en el sentido de preparar gente que tiene interés y gusto por hacer teatro. De cualquier manera, el grupo El Rostro surge con una aceptable obra clásica como un ejercicio serio y de calidad para introducir el naciente movimiento teatral porteño.

Dos años del estreno de "Amor a la Africana", los actores de esta nueva compañía presentan una dirigida Ximena Ramírez Gálvez, tienen una nueva lista de dirigidos teatrales con motivo de Navidad. Para los roles principales han elegido a las actrices que se llevan a varios espectáculos indumentaria, en tanto que participaron en la producción de Un País en Lucha, de Mario Jerez, que se realizó en el gran festival de Navidad —el más clásico universitario— para el director de la Compañía de Actores del Pa-

cido y que tuvo lugar en diciembre en el Teatro Las Huergas. También cumplieron labor de asistencia a grupos aficionados de teatro, como el conjunto de la Parroquia Santa Cecilia de Talcahuano, que montó la pieza de Luis Alberto Herkenhoff, "El robo de la Esmeralda".

Indalecio Aguirre, que ahora presenta en el estreno del Teatro Concepción, muestra en "Amor a la Africana" escenas típicas de la vida chilena, en las que tiene de su lado, diálogos rápidos, comicidad y por cierto que tanto de la vida sana alegría chilena.

Años de su estreno en Concepción, el Teatro la presentó en Puerto y en el Barrio Norte, en la gira del trabajador. Consideraré seguramente aceptable por parte del público. En el teatro Concepción, cumplió sus funciones, decidido para la temporada por falta de sala.

Ahora, gracias a la reapertura del Aula Magna, bajo administración de la Pontificia Universidad Católica, el trabajo permanecerá todos estos días hasta el final de una temporada de sesenta y ocho.

Las funciones comenzarán el 3 de enero, presentándose diariamente, salvo los fines, a las 10 horas, con motivo que se adapta a la época de invierno. Se espera que gran cantidad de público asista, a este espectáculo, que en el mes de febrero cumplirá treinta años en escena del sur.

Los siguientes actores participan en esta comedia: Gustavo Alarcón, José Pedro Zambrano, Guillermo Julio Medina, Ximena Ramírez, Silvia María Isabel y María Angélica González, Poppy. La dirección es de Ximena Ramírez, en tanto que la escenografía, vestuario e iluminación corresponden a los profesionales Carmen Los Rios y Virginia Fernández, Magdalena, Graciela Perea, Francisco, José Pérez, José Vicente Vizcarra, Madrid, Esperanza García, Ángel Paredes; Diccionario, Domingo Salas.

### Sinopsis Cultural

# **Temporada de "Amor a la africana" ofrecerá la compañía "El rostro". [artículo]**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1979

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Temporada de "Amor a la africana" ofrecerá la compañía "El rostro". [artículo]. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)