



Fernando Campos Harriet, autor de la "Historia de Concepción".

Historia de Concepción editada por CAP

Por una especial gestión, hemos tenido la ocasión de revisar una segunda edición, impresionante en su extensión, de la "Historia de Concepción", de que es autor el ilustre historiador prestigioso y profesor universitario Fernando Campos Harriet.

La nueva edición se terminó de imprimir recientemente en los talleres de la Editorial Universitaria, y constituye un acierto en su presentación. Con tales coloridos hermosos y encantadores los más variados y variados, incluye 382 páginas de fino papel satinado y una completa ilustración de láminas y fotografías en blanco y negro.

La publicación ha sido hecha gracias a la iniciativa de la Compañía de Acero del Pacífico que, en acuerdo con el autor, ha querido así entregar una obra que es de gran interés para el desarrollo de Chile en lo que se refiere la historia patria y de la independencia en el pasado; y en lo que en estos últimos dieciséis, particularmente de la creación de la nación soberana de Chile, se ha comenzado a considerar el crecimiento industrial y económico.

Como ya se mencionó en otra edición en la revista "Cronaca", despedida del profesor Fernando Campos Harriet en su reciente número "Al lector", despedida del prólogo escrito por otro prestigioso y prestoloso, Víctor Solar Mautana, la respuesta se suma así a lo labor de divulgación del importante producto de esta obra, en la que desempeña su actividad intelectual.

Recibe el autor: "Retirándome a la iniciación de la guerra de la Independencia, decidi en mi obra "Los desembarcos del rey", en las playas de Larga, en Ses Vergas, en la bahía de Valparaíso y en la Isla de Maule, en tanto hoy en la gran sección de Archivo de Monasterio, desembocan la tempe del bríjadier realista Paredes. Allí donde sonoren los primeros tiros de nuestras independencias políticas, se levantan hoy los primeros indicios de nuestra Independencia económica". Y en

el "Historia de Concepción", establecido en julio del pasado año 1974, asciende: "La fundación de la ciudad de Acreo de Monasterio, vino a dar un extraordinario impulso fabril a la costa y desencadenó así la destrucción del terremoto de 1906. En el punto de partida del desarrollo económico de Concepción, cuando su Universidad lo fue de su avance cultural".

"Esta segunda edición de la "Historia de Concepción" es una obra en la que se han hecho en el mismo libro que la obra anterior, pero difiere de la primera en que se han complementado algunas materiales que aparecían tratadas en forma escueta, y en que los datos estadísticos y los datos bibliográficos están al día, es decir, llegan hasta 1969".

Y termina indicando: "Ha querido la generosidad de la Compañía de Acero del Pacífico propiciar la edición de esta obra, que es de gran interés para Chile, encontrando con ello que no se limita a ejercitarse con su difusión al desarrollo económico y social de Concepción de hoy, sino también a recordar e divulgar la etapa del glorioso pasado de la región en que la misma se asienta".

Como ha sido oportunidad de describirlo anteriormente, el público que ha podido adquirir la obra, la tiene recomendada por el autor, quien la ha calificado, por lo demás, un importante aporte a su zona, que fue testigo de grandes episodios y glorias históricas en la historia nacional, donde los hombres pioneros que la impulsaron llegaron para construir y conservar, y la consolidaron en el desarrollo a esta tierra, que se expresaría más tarde como concejo en su longitud, en más regalos del Amaru inmenso. Transcendente es en la vida nacional, como lo recordaba el autor: "Vale la pena recordar que en su mayor parte, "la historia de Concepción tiene sus papeles de O'Higgins. En 1º de enero de 1818, como drago de la voluntad nacional, declaró solemnemente

en la Independencia de Chile en la ciudad de Concepción".

"Aun así, el hecho capital de nuestra historia pertenece: en el cielo de la historia concepcionense como un cielo que no declina, cada y más luminoso con el paso del tiempo, proyectándose hacia el punto céntrico de tres siglos y hacia el porvenir del país y del mundo, desde su tierra de origen y hacia el fin de las edades".

Sin duda, es encantadora que se multiplican en las fiestas, que hasta ahora, lo que hay que lamentar, no ha impregnado a muchos pregonistas. Queda si esto ha hecho que tanto de este pasado que debía enseñar y que quienes han hecho que sea recordado, haya sido para el mejor de los resultados. Quién se trae de su lado los restos amar a la tierra y veredadero espíritu cambiante a muchos que perdían la fuerza para desearle a Concepción la grandeza de cultura en literatura y ciencias, y que se figura presentando entre sus filosofos y un hermoso verso. Quién si por una Concepción pionera en su peso iberoamericano dice Solar Monasterio, fundiéndole en un verso del Gran Siglo de "La Artesana": "...Venez, en nombre de tu cielo, a la mar, a las creaciones espumadas que surgen o las resueltas en su significación y de su trayectoria metropolitana".

Escepticismo inicial, entonces, la de la Compañía de Acero del Pacífico con esta edición de la "Historia de Concepción", de Fernando Campos Harriet, ya que ésta impulsaría a sacar a luz estos temas pioneropatológicos que continúan su pasado y su presente, la corriente o segura encarnación en el mundo de hoy, el mañana y futuro de Concepción, para que la ciudad resalte su identidad en el futuro de Chile.

Hernán Varela Valenzuela.

Historia de Concepción editada por CAP [artículo] Hernán Varela Valenzuela.

Libros y documentos

AUTORÍA

Varela Valenzuela, Hernán

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Historia de Concepción editada por CAP [artículo] Hernán Varela Valenzuela. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile