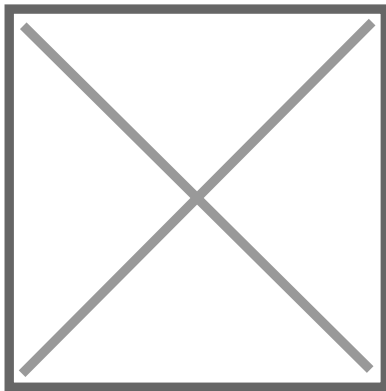




Infidelidad

El que esté libre... que tire la primera

La biblia sentencia alerta sobre el peso cultural del adulterio, pero una recopilación de historias infieles permite una reflexión menos lapidaria.

BERNARDA GARCÍA

Es lamentable, en ningún diccionario de filosofía existe la definición de infidelidad. A lo más, lija y llanamente, se describe como lo contrario a fidelidad, lo que reduce abruptamente los parámetros para espiar el pensamiento y la comprensión. No obstante, son muchas las palabras con las que se asocia: tradición, dolor, rabia, engaño... Y es, precisamente, en estas aguas tormentosas en las que se sumerge la psicóloga Clemencia Sarguis para dimensionar el océano en el cual navegan las almas infieles, aquellas condenadas a portar el estigma escarlatá del adulterio.

El libro "Me enamoré de un hombre casado y otras infidelidades" es el resultado de este ejercicio en el que la Sarguis, poetisa, mediante diversos testimonios, estructura el universo de hombres y mujeres que en la travesía del vivir en pareja se perdieron en un triángulo que no es precisamente el de las Bermudas. Sin embargo, la imposibilidad de dar vuelta atrás, de recomponer la relación, de sepultar la culpa o, sencillamente, tomar la decisión de separarse definitivamente, resulta más compleja que salir airoso del legendario hoyo que esconde el Atlántico.

Sin ser un tratado de moralinas, como tampoco un manual de cómo ser infiel sin ser descubierto, la autora advierte que su libro es un análisis "no desde la perspectiva del psicólogo o el especialista, sino



MONOGAMIA. Frenar de nuestra cultura para justificar la tendencia a frecuentar recintos llamados moteles, antes de otras estrategias dirigidas a practicar el amor bajo la clandestinidad, es tan absurdo como querer tapar el sol con un dedo.

desde la mirada de un ser humano que ha visto y compartido sufrimientos por lo que ella conlleva, además, debido a que respecto de la infidelidad no caben dudas de que existen visiones sesgadas y parciales".

Son veinticinco años de experiencia, de terapias, de oír escenas que se repiten a diario, pero, a la vez, tan distintas unas de otras como seres humanos habitan la tierra. "La infidelidad no puede verse en forma simplista, calificando a las

personas según sus comportamientos en buenos o en malos. Tampoco se puede pensar que es un hecho que sólo alcanza a algunos y que otros están libres de experimentarla. Todos estamos expuestos a ella". Recalca que "a pe-

sar de ser un tema sensible a muchas personas, se le mantiene como un tabú, abordándola sólo como chismografía, satanizándola o ensalzándola".

CULTURA Y MONOGAMIA

Clemencia Sarguis advierte que así como la monogamia es una opción, también la infidelidad lo es. Quizás, por eso no se detiene en la recurrente discusión de si ser fieles o no es un dilema cultural. A estas alturas, alegar que el ser humano es infiel por naturaleza y que las tradiciones son las que imponen la monogamia es un argumento sin sustento. Nos guste o no, ésta es nuestra cultura y renegar de ella para de alguna manera justificar la tendencia a frecuentar con asidua regularidad aquellos recintos llamados moteles, amén de otras estrategias dirigidas a practicar el amor bajo la clandestinidad, es tan absurdo como querer tapar el sol con un dedo.

No es ahí donde está la clave para discurrir el trasfondo de este comportamiento. De hecho, Wilson Vidal Sotomayor, jefe de la cátedra de Psicología de la Universidad de Villa del Mar, rechaza de plano tal creencia, más en esta sociedad en la que se tiende a pensar que los hombres, como géneros, son naturalmente infieles. "Vivimos en una cultura que valora mucho más el rol conquistador por parte del hombre que por parte de la mujer y por lo tanto forma parte de lo que alguna manera se celebra en el género masculino". Acota que "por otro lado, la cultura proporciona muchas razones por las cua-

El que esté libre --que tire la primera piedra [artículo] Fernanda García.

Libros y documentos

AUTORÍA

García, Fernanda

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El que esté libre --que tire la primera piedra [artículo] Fernanda García. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile