TRECE POEMAS, de David Valjalo.— En 1948, en las Ediciones Acanto, bajo cuyo sello gran parte de las generaciones que aparecieron por aquellos años en el cielo poético de Chile, publicaron sus primeras entregas líricas, fue editado "Los momentos sin número", primer libro de poemas de David Valjalo. Valjalo, oriundo de La Serena, vibraba y participaba de las inquietudes que fraguaron los acontecimientos sociales de 1938. El vaivén político, al cual el poeta entregó el ímpetu de sus limpias y enamoradas sienes, lo dejó en las arenas de Santiago, abandonando su bienamada ciudad norteña.

En 1960 abandonó el país, dejando tras de sí su lucha viviente de ciudadano honorable y fijó su residencia en Los Angeles (USA). A su paso por Bogotá publicó "El otro fuego". Ahora, Ediciones de La Frontera, de Los Angeles, California, ha publicado estos Trece Poemas.

Valjalo es un poeta que al hurgar dentro de sí no abandona la realidad del mundo, sino que, del mismo modo, la indaga con extraordinario sentido humano, con el asombro de quien recreando la naturaleza crea, a su vez, la intimidad de su propio universo. ANTONIO CAMPANA.

Vivencias hacia la luz, de María Teresa Ampuero [artículo] José Vargas Badilla.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vargas Badilla, José, 1918-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Vivencias hacia la luz, de María Teresa Ampuero [artículo] José Vargas Badilla.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile