

EL HIJO DEL GUARDABOSQUES. — Libro de poemas del poeta Juvenio Valle (Almagro, Nueva Imperial, 1905; su nombre es Gilberto Concha Riffó), publicado en Santiago de Chile, Ed. Nascimento, 1951. Continúa la obra dentro de la tónica vegetal y fluvial iniciada por el poeta en *El Libro Primera de Margarita y el Nimbo de Piedra*. La presencia de la naturaleza, la selva, las aguas corrientes, el olor de la madera, las sugerencias de pureza, de soledad, de vida limpia y primitiva son constantes dentro de su poética. El agua es diáfana, profunda, ya en descenso, en movimiento, como espejo canto o destino: "Agua Profunda", Canto al Agua Así expresó: El agua azul y limpia y cristalina — nace desde los lindos de tu pelo — y baja, libre, hasta tus uñas finas. — Al agua canto y sobrellevo en vilo, — desde tus plantas en delgado hilo. — Al agua, al agua limpia canto y digo: — desde mi oscuro abismo te presento, — aguacapa, aguacielita y aguelirio".

Un libro íntimo, recogido, con pureza de expresión, donde la palabra es un cántico y la evocación de la mujer se confunde con el gozo de una naturaleza simple como lavada por las lluvias recién creada. Juvenio Valle obtuvo el Premio Nacional de Literatura en 1966.

El hijo del guardabosques. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El hijo del guardabosques. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa