



● Elogian Obra De Alberto Valdivia

Señor Director:

En las páginas literarias del decano de la prensa y con fecha 20 de abril de 1980, aparece una original antología con el título de "Los poetas malditos" donde se atribuyen algunas pequeñeces en la vida de muchos que ya se fueron; pero dejaron para la posteridad sus hermosos escritos que los han inmortalizado.

El autor de la crónica habla muy mal de Alberto Valdivia y lo peor es que lo calumnia con desprecio en razón de una falsa información.

Alberto Valdivia no tocaba violín en una orquesta de ciegos, sino que fue primer violín en la orquesta del Teatro Municipal bajo

la dirección del maestro Alfredo Padovani, mientras escribía en El Mercurio interesantes crónicas sobre música que le dieron prestigio internacional.

Alberto Valdivia Palma, poeta consagrado en "Selva Lírica" también escribió un hermoso poemario titulado "Romanza en Gris". Hay versos esparcidos en diarios y revistas. En consecuencia no fue "lo único que escribió" como lo señala el autor de esa publicación.

Lo expresado desmiente la falsa versión sobre la vida de un poeta que muy joven cayó en el vicio negro de la morfina y el vulgo lo ha llenado de leyendas y otros lo han despreciado sin conocerlo.

Pero allí están sus poemas y las colecciones de El Mercurio de hace medio siglo. Están los artículos musicales que asombraron al famoso crítico y escritor español

Trabajos "Parisinos". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Trabajos "Parisinos". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile