



NOVELA

UN PUERTO, UN AMOR. De Carlos Valenzuela Trucan. Editores Neuprel. Santiago. 173 págs. 18x14 cm.

Novela que se publica con el auspicio oficial de las municipalidades de Valparaíso y Ylba del Mar. Como subtítulo: "Valparaíso Extraño". Con un prólogo lírico de Roberto Meza Fuentes.

La estructura de esta obra es sencilla y armónica. Se inicia con una visión del puerto y una evocación que sirve para entrar en el desarrollo de los acontecimientos. Habrá un viaje a París, un encuentro con una mujer y el inevitable olvido, en virtud de sutiles circunstancias.

Transcurre el tiempo, las distancias se anulan, la mujer esquivada entrega su nueva presencia, y entonces el autor enhebra los capítulos que hacen referencia al encuentro, a un renacer sentimental. Se suceden anotaciones que parecen superpuestas, pero que entonan la Luencia del relato, como si todos los acontecimientos se examinaran a los estrechamientos de un doble punto: a la ciudad y a la mujer amada. No en vano el libro se inicia con un poema y termina con otro. Este segundo desahogo es de mayor jerarquía que el primero.

En la obra hay capítulos muy bien logrados, aunque podrían figurar como relatos independientes: "Asalto a la madrugada", "La noche absurda" y "Voces de una sombra".

Interesante novela, de amor, sin amaneramiento. Carlos Valenzuela, sin duda, ha volcado en estas páginas momentos de su vida, y por eso lo hace con seguridad.

Un puerto, un amor. [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un puerto, un amor. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile