





Andrés Pérez como Lautaro aparece en una escena de la obra de Isidora Aguirre, junto a Paula Lecandier y Adolfo Assor.

Andrés Pérez triunfa en Francia con A. Mnouchkine

□ Integra el elenco de una obra que se está dando con éxito en París y que fue aplaudida por L'Express

Una exitosa participación en la compañía de la francesa Arianne Mnouchkine está cumpliendo actualmente el joven ex integrante del Teatro Itinerante, autor, director y bailarín Andrés Pérez, quien se encuentra en París becado por el gobierno francés.

Actualmente forma parte del vigoroso reparto de "La historia terrible pero inacabada de Norodom Sihanouk, rey de Camboya", último trabajo de la artista, representado en La Cartoucherie y aplaudido por L'Express, especialmente por su protagonista, Georges Bigot, el notable trabajo de los actores jóvenes, entre los cuales se cuenta el artista chileno.

Hace dos años Andrés Pérez partió a Francia y gracias a sus méritos tuvo el privilegio de entrar al Teatro Le Soleil que dirige Arianne Mnouchkine (Molière, 1789. Ricardo II).

Fue tan vertiginoso su ascenso que el año pasado ya la célebre Arianne Mnouchkine lo invitó a participar en el montaje de Ricardo II, obra aclamada con éxito, y presentada en la gira internacional que realizó la compañía a Los Angeles, Estados Unidos, donde se realizó un Festival Mundial.

Por estos días, el joven ex integrante de Teatro Itinerante chileno, y autor de "Las del otro lado del río", además de intérprete de la obra Lautaro de Isidora Aguirre, recibe nuevamente los elogios de la prensa especializada, como activo integrante del reparto de un nuevo y desafiante proyecto. Se trata de "La historia terrible pero inacabada de Norodom Sihanouk, rey de Camboya", montaje de casi cinco horas de duración que relata conmovedoramente la tragedia del genocidio camboyano, y particularmente la vida de Noro-

dom Sihanouk, encarnado por Georges Bigot.

La obra, con un texto de Hélène Cixous, comprueba nuevamente cómo el teatro puede encarnar con maestría la historia, planteamiento recurrente así en el trabajo de Arianne Mnouchkine, carismática directora de Le Soleil, compañía que funciona en La Cartoucherie de Vincennes en París. Y destaca por la vitalidad, dinamismo y vigor expresivo, trasquilado especialmente por los jóvenes actores incorporados hace dos años a Le Soleil, entre los que se encuentra Andrés Pérez. Pérez es uno de los 26 comediantes en escena, que, junto a 600 muñecos de mirada fija y esparcidos por los rincones más insospechados de la sala —más otros 600 miniaturas humanas polivalentes que representan al pueblo camboyano— da vida a esta tragedia oriental y shakespeariana a la vez.

Andrés Pérez triunfa en Francia con A. Mnouchkine.

[artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Andrés Pérez triunfa en Francia con A. Mnouchkine. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile