



Estrenos de Café-concert

Dos nuevos títulos luce la cartelera capitalina en materia de café-concert. Y la meta es conseguir la risa a granel.

En el "Tucuchó" debutó Jorge Sepúlveda y Celia Blanco en "Gústele a quien gústele", con libretos de Sergio Herkowitz y la producción de Héctor Serrano.

En esta obra desfilan por el escenario diversos personajes como Adán y Eva, Nerón, Cristóbal Colón, Lucrecia Borgia, y el propio Chichí Bombón. Este último, que parodia a una vedette, fue creado por Sepúlveda, quien pesa 120 kilos.

Los "Viudos de verano", estrenado en el Queen's Pub, realizó un cambio en el equipo. Luis "Pippo" Guzmán dejó su soltería veraniega en la obra de Luis Soto Ramos para cumplir con una serie de compromisos fuera de Santiago. En su reemplazo, el joven actor Enrique del Valle tomó el papel.



Celia Blanco y Jorge Sepúlveda, robusta pareja cómica que debutó en el Café-concert "Gústele a quien le guste".

Estrenos de café-concert. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Estrenos de café-concert. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile