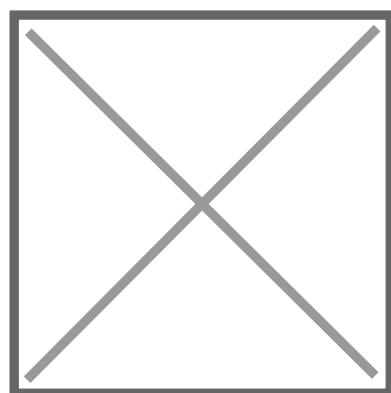




"CLAUDIO ARRAU: LO QUE NUNCA SE DIJO EN SU VIAJE A CHILE", por Inés María Cardone. Editorial Andrés Bello. Con prólogo de William Thayer, este libro, cuyo título parece prometer la revelación de tanto secreto, debe ser entendido ante todo como una constancia de lo que fue el extraordinario último viaje de Arrau a Chile; una constancia de carácter periodístico donde lo más valioso, junto con las entrevistas hechas al propio maestro, es el material gráfico, abundante y en muchos casos poco conocido.

"ENCUENTRO", de Editorial Brujara. En un volumen de gran presentación, una de las casas editoras más importantes de habla hispana presenta a 21 escritores chilenos actuales que practican el género literario del "cuento". Como de costumbre en los libros que reúne a mucha gente, acá hay de todo: nombres

perfectamente prescindibles, que en realidad no debieron haber sido incluidos, y otros que ya son o que tendrán que ser pronto de gran categoría. Cuentos particularmente logrados son el de Ana María del Río, poético y súper-económico en palabras, el de Poli Délano, que en tres dimensiones muestra al autor que es fruto del exilio; el de Gonzalo Contreras y su prístina y casi encandiladora recreación histórica; el de Jorge Calvo, hermético pero terriblemente sugerente y perverso; en fin, el de Jaime Hagel, el de Paz Molina, el de Carlos Franz, cada uno con sus propios recursos, virtudes y limitaciones, conforman un volumen que da clara visión de lo que hoy es el género literario más "en boca": el cuento.

"Claudio Arrau: lo que nunca se dijo de su viaje a Chile" [artículo] Carlos Iturra.

Libros y documentos

AUTORÍA

Iturra, Carlos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Claudio Arrau: lo que nunca se dijo de su viaje a Chile" [artículo] Carlos Iturra. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile