

Las "gracias" de Guillermo Blanco

Por Juan Gabriel Araya



Ya se sabe, Guillermo Blanco publicó su novela *Gracia y el forastero* el año 1954, por consiguiente este 1965 es el año en que el rosal cumple su mayoría de edad. Creemos que ésta es una buena

ocasión para recordarlo, pues además contaremos para esa celebración con la propia presencia del escritor Guillermo Blanco, quien viajará a nuestra ciudad para participar como conferencista en las II Jornadas Literarias que organiza el área de Lenguas del Instituto Profesional de Chillán.

Guillermo Blanco es un destacado escritor perteneciente a la denominada Generación del 50, un "invento" de la jardueña según expresiones de José Ibáñez, pero que ha tenido fortuna en los trabajos y estudios de literatura Chilena. Es autor -además de la obra citada de los siguientes libros: *Cuore de diablo*, *Los ladradores de la muerte*, *Dulces chilemos y coníos del libro humanístico titulado *Revolución en Chile*.*

Quiéplo desde hace años labores periodísticas y docentes en importantes

centros de la cultura chilena, al mismo tiempo, divulga con éxito sus conocimientos literarios en conferencias, charlas y foros públicos. Siempre atento a la actualidad extran y sus materiales, tanto del presente como del pasado remoto, sin perder jamás la perspectiva que hace de los hechos del presente una enseñanza para hoy; de tal modo que aunque nos remita -por ejemplo a Thomas More, Thomas Morel, un sacerdote inglés de la época de Enrique VIII, los sentidos vivientes, a través de la evocación del hecho que le interesa, en el tiempo presente. Y no se pierde que Blanco exclusivamente opina sobre la vida cultural o política, algo que también incluye en sus trabajos temas de la contingencia diaria; sea éste referido al comportamiento del público santiaguino en un partido de fútbol, fa-

mono o acerca del daño realizado por el terrorismo de marcas.

Sus escritos periodísticos y sus intervenciones orales se caracterizan por la entrega de una información veraz; sin desciadar la nota interpretativa de los sucesos desde su particular punto de vista, procure plantearse en forma amena y ágil. Sus notas críticas se encuentran maestradas de humor e ironía, cosa dista bien administradas bueca el justo equilibrio entre la informidad y la seriedad.

Gracia y el forastero, su novela de amor más reciente, y las "gracias" que anteriormente se señalaron de su creación son sólidas justificaciones para que seamos valientes su aporte a nuestras expresiones académicas y culturales que resultantes con espíritu y agrado.

Las "gracias" de Guillermo Blanco [artículo] Juan Gabriel Araya G.

Libros y documentos

AUTORÍA

Araya G., Juan Gabriel, 1937-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las "gracias" de Guillermo Blanco [artículo] Juan Gabriel Araya G. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile