

SUEÑOS DESNUDOS, poemas de Ingrid Landero. Ediciones Grupo Literario Nuble, 32 páginas. Chillan 1985. Hecho notable es, sin duda, la publicación de un libro por una poeta que cuenta apenas con quince años de edad. Así es, en efecto, Ingrid Landero, alumna del segundo año medio del Colegio P. Alberto Hurtado, publica este poemario, además por el pentamo impulsó intencionalmente de su capacidad creativa. Son versos sencillos, pero muy profundos para su joven sensibilidad, ansiosa por expresarse y proyectarse. En sus diversas composiciones se advierte poco por lo mucho malo y negativo que está ocurriendo en el mundo. Lo dice así: "Soflaban una bomba convertida en mariposa, volando un fasil/hecho de una rosa. Quería que dijera las noticias que ya no hay fronteras que todos somos uno solo que no hay poder que estamos cantando en un gran coro". Estos sueños de lagrid, sin embargo, "se quedarán desnudos". Pero no importa —dice ella— "¿De que servirá la poesía y los sueños si no fueran creativos?". Es un camino largo que Ingrid Landero apenas comienza. Pero lo comienza a hacer en muy buena compañía: su primer libro y sus amigos del Grupo Literario Nuble, a cuyos registros de inicio pertenece.	OSCAR CASTRO, APROXIMACION EN EL RECUERDO, ensayo de Luis Agustí Molina. Impresos Alente, Santiago, 112 páginas, 1984. El esfuerzo intelectual y editorial del escritor y profesor Luis Agustí Molina, se constituye en una valiosa contribución al conocimiento de uno de los más grandes escritores chilenos. La circunstancia de haber escrito su ensayo en Rancagua, la tierra natal de Oscar Castro, le da a su trabajo mayor confiabilidad, pues, además de los datos consignados en el libro, han sido, sin duda, obtenidos en fuentes oficiales. La bibliografía consultada tiene, además, el mismo mérito. Como admiradores incondicionales de la obra que Oscar Castro escribió en su breve existencia, el ensayo del profesor Agustí, satisface nuestros deseos de saber más sobre su vida. Así nos informa: sus años y años, sus asociaciones, sus trabajos, las instituciones en las cuales participó, etc. Leer este trabajo y revisar nuestra evolucionada admiración por este gran poeta y poeta y hacer que el destino haya preservado su obra. Tenía apenas 27 años cuando ella ocurrió en 1947. Sus cinco libros avalan la idea de que Chile perdió, entonces, a uno de sus más notables escritores. CARIB NOTA: Las publicaciones reseñadas en este "fichero" pueden ser consultadas en la Biblioteca de la L. Municipalidad.
--	--

Sueños desnudos y Aproximación en el recuerdo [artículo] Carib.

Libros y documentos

AUTORÍA

Carib

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sueños desnudos y Aproximación en el recuerdo [artículo] Carib.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)