



Cuerpo de diablo

Autor: Guillermo Blanco

Género: Cuentos

Editorial: Zig-Zag, Santiago, 1985

173 páginas

Ganador del Premio Municipal de Cuento por esta obra, en 1967, Guillermo Blanco destaca entre los grandes cuentistas de nuestro país. "Cuerpo de diablo" es una brillante colección de historias de bandoleros en donde sobresale la nouvelle "Misa de Réquiem", de estructura perfecta en la peripocia interna del sacerdote que dice su última misa antes de ser asesinado. Como una especie de permanente amenaza, los cuentos poseen un personaje en común, "El Negro", quien como su nombre lo indica es una personificación del mal que conduce a la situación límite. Guillermo Blanco no sólo destaca por sus agudos argumentos, sino también por la conciencia asumida en las horas del riesgo, cuando el hombre está, como nunca, más cerca de sí mismo.

Cuero de diablo [artículo] Jorge Marchant.

Libros y documentos

AUTORÍA

Marchant Lazcano, Jorge, 1950-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cuero de diablo [artículo] Jorge Marchant. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)