

TEATRO

"EL CRIMEN DE LOS GRANITOS DE PIMIENTA Y OTROS CUENTOS." El Teatro La FERIA — que permaneció inactivo esta temporada luego de "El proceso" —, encara aquí la experiencia de esbozar "cuentos teatrales", seis relatos breves y autosuficientes. Dos de ellos son monólogos sobre textos de Lovecraft y Woody Allen; los demás, ficción compuesta colectivamente. La ventaja de la idea es la variedad de un espectáculo que reúne diversas historias, tocando diferentes temáticas y géneros (lo policial, el terror, la parodia). El peligro resulta de la síntesis que acerca al esquematismo; en el "sketch" la contención, de tan liviana, puede pasar a inconsistente. La FERIA, dirigida por Jaime Vadell, reitera en este montaje su propuesta de hacer un teatro directo, con mucho humor y desparpajo, sobre todo muy lúdico, ágil y escamoteador. Vadell y Susana Bruchil siguen siendo los pilares del conjunto, pero el resto del elenco se ha renovado. Pachi Torrealba, de tan trayectoria en la pantomima, nos pareció un buen aporte al estilo de la compañía. Los cinco ejecutantes se multiplican en los numerosos roles — incluso en "tra-ah" — de una acción cambiante y efímera. Hay un colorido vestuario y una escenografía de Bruchil, abigarrada, con una malla de alambre (acienda de cuarta pared, y sugiriendo así una estricta separación entre realidad y ficción, lo que con el correr de la obra se rompe en un galimatías muy propio del grupo). Ignoramos si para gustar de lo que hace La FERIA influye el factor sorpresa, o si para saborearlo es mejor saber a lo que se va, pero lo cierto es que tiene seguidores sobre todo en el público joven. Nosotros nos divertimos sólo con "El crimen de los granitos de pimienta", el episodio más elaborado que cierra el espectáculo, habla jocosa de las aventuras detectivescas de Sherlock Holmes; todo lo anterior nos resultó demasiado ligero, "desechable", hasta sin gracia.

"El crimen de los granitos de pimienta y otros cuentos" [artículo] Pedro Labra.

Libros y documentos

AUTORÍA

Labra Araya, Pedro

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El crimen de los granitos de pimienta y otros cuentos" [artículo] Pedro Labra.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile