



Vuelve "Zambacanutu" De Jorge Díaz

■ Se trata de una comedia musical para niños.

La Compañía de Teatro Infantil "Saltalanchas" reestrena la obra "Zambacanutu" del dramaturgo nacional Jorge Díaz, actualmente en España. Esta obra obtuvo el Primer Premio en el Concurso de Teatro Infantil Barahona de Soto 1981 (España). La : funciones serán los domingos 5, 12 y 26 de este mes, a las 11.30 horas en el teatro del Instituto Chileno-Francés (Miguel Claro 209).

El grupo ha elaborado una comedia musical para niños en torno a la obra de Jorge Díaz, llena de elementos visuales y motivaciones para enriquecer al espectador infantil con imágenes, colores y estímulos para su imaginación. Todo esto en una nueva modalidad, totalmente distinta a la acostumbrada en espectáculos infantiles en Santiago.

En sus funciones de estreno mereció el aplauso del público infantil el que bailaba en el escenario junto a los intérpretes, motivado por el ritmo de la música de Vittorio Chioldesi y el encanto de los personajes. La coreografía de Hernán Baldrich, la dirección teatral de Mónica Echeverría, el novedoso vestuario y los elementos escénicos creados por Maya Mora fueron distinguidos por el

público en general y la crítica. Este original montaje llevó cinco meses de preparación. En esta nueva versión, adaptada al escenario del Instituto Chileno-Francés, se incorporarán elementos sorpresivos, teatrales y didácticos orientados hacia el mundo infantil.

En ella intervienen 4 personajes: Paloma (Brana Vantom), don Isidro (Rodrigo Álvarez), el maestro Platón (Claudio Pueler), y el señor Muchascaras (Sergio Guzmán). Don Isidro es un viejo que vende ilusiones e invenciones y que arrastra un carro increíble. Una mezcla de inventor loco y poeta vagabundo, quien se encuentra con Paloma, la niña traviesa que no quiere ir al colegio. Las intervenciones con el maestro Platón y el señor Muchascaras conducen a una serie de situaciones divertidas entrelazadas con canciones y danzas. Es un espectáculo lleno de elementos mágicos, en que los niños están considerados en una abierta participación al mezclarse con la música y los elementos escénicos que transforman el escenario en un gran juguete animado de montones de vivos colores.

Vuelve "Zambacanuta" de Jorge Díaz. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Vuelve "Zambacanuta" de Jorge Díaz. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile