



LOS TRIUNFOS POÉTICOS DE UNA PERIODISTA

CHILE es un país de historia raras, según lo manifiestan reiteradamente nuestros críticos literarios. Más se puede decir la historia de justicia, que en de justicia, ya que estos últimos acontecen en merced a los escritores.

Y si en los últimos años, nuestros

existen pocas mujeres, en cambio en el Parnaso chileno sobresalen con bastante éxito.

Una de éstas que ha triunfado ampliamente es la periodista Sara Vial por haberse inscrito al Colegio Nacional de Valparaíso, que ya ha publicado cuatro libros desde 1963. El primero, "La Ciudad Indecible", con prólogo de Neruda y editado por la Municipalidad porteña, mereció un elogio personal dirigido a la autora por una junta menos oficialmente designada: Premio Nobel Vicente Aleixandre. Después vino "Un Mundo de Cantar", premiado en el concurso nacional de Santiago en 1967, "Viajes en la Arena", editado por Lombray en 1970 y "En la Orilla del Viento", también editado por Lombray en 1971.

Sara Vial es hija también de un destacado periodista. Portadora de fuerza y ternura, nació en plena curadía del Valparaíso alto, el Cerro Alegre. De su madre heredó buena parte de las convicciones ideológicas, pero la inventiva en la poesía, cuya inspiración y estilo la hicieron trillada en este campo desde muy joven, ya figuró en todas las mejores antologías, como "Antología del Arbol", de Aigner, "Antología de la Poesía Femenina Chilena", de Nina Lombray, otras de los escritores Carlos Henríquez, Miguel Hernández.

Como una primavera "De Mujer a Mujer", adelantando la noticia de que se encenderá en prensa un nuevo libro de Sara Vial, "Al Oído del Viento", con 32 poemas en total, 26 de los cuales ganaron el Concurso de Poesía Gabriela Mistral de la Municipalidad de Santiago.

Luis Ytter Durré

HACE 19 AÑOS el reciente Premio Nobel Vicente Aleixandre envió a Sara Vial, luego de su primer libro, esta felicitación.

SONETOS del libro en prensa "Al Oído del Viento", de la poeta y periodista portuense Sara Vial de los Heros, que publicamos como una primicia para "De Mujer a Mujer".

MASCARONES DE TIERRA

Viajaron en la ola suburbana
en su pedregosa paludaria
marineros de yaso, sin viajeros
sobre faros verdes y profumados

Estatuas de los puertos, hilanderas
de alguna antepasada navegante,
páridos son palcos de teatro
o en gubias corrientes volanderas

Si el viaje va muy lento, no predican
sobre los señuelos que agitan
sobre el mar de nubes, sigan ellas

haciéndose en concurridas ilusiones



Poeta y periodista, Sara Vial escribe sobre el mar y los niños [artículo] Oriana Díaz Cid.

Libros y documentos

AUTORÍA

Díaz Cid, Oriana

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poeta y periodista, Sara Vial escribe sobre el mar y los niños [artículo] Oriana Díaz Cid.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile