





## RESEÑAS

### HISTORIA DE CHILE (1891-1973)

Vial, Gonzalo: **Historia de Chile (1891-1973)**, Volumen I. Editorial Santillana, Santiago, 1981. 1.004 pp.

El primer volumen de la obra del profesor Gonzalo Vial, se preocupa del período que va desde 1891 hasta 1920, pero llega a remontarse a situaciones de mediados del siglo XIX.

Se trata de un trabajo prolongado —1.004 páginas incluyendo índices— y, sin duda, consistente, pero que se lee de manera fácil y agradable.

Los méritos de la obra son muchos. En primer lugar, está el hecho de que nos proporciona una visión completa y coherente de un período de la historia de Chile todavía poco conocido. Se contaba ya con varias buenas monografías acerca de aspectos de la época, e incluso con la obra general de Julio Heisse, de indiscutible mérito, pero el libro de Vial va más allá. Abordando todos o casi todos los aspectos y problemas relevantes de la época, nos entrega una visión estructurada de la misma, llena de penetración y vida. Queda en evidencia que la obra es el resultado de una investigación amplia llevada a cabo a la luz de una muy sólida cultura.

Particularmente afortunados nos parecen los capítulos dedicados al análisis de la educación y

la vida cultural, en los que el autor, además de erudición, muestra una fina percepción para captar el ambiente social que servía de trasfondo a estas realidades. Con todo, en el caso de la cultura, se echa de menos una referencia analítica a las raíces europeas concretas presentes en las corrientes criollas.

Igualmente interesantes son los capítulos dedicados a la descripción de la estructura social, particularmente en el caso del sector alto, cuya mentalidad y forma de vida parecen haber preocupado especialmente a Gonzalo Vial. Con la precisión de un cirujano, escarba en el legado de los memorialistas y así, sin eufemismos, va mostrando una realidad que concluye enjuiciando de manera lapidaria. También están muy logradas sus descripciones de otros problemas y situaciones sociales por lo general olvidadas en las historias generales que conocemos; la salud y la higiene de la población, las condiciones de vida de los grupos postergados: peones y obreros transhumantes, agitadores políticos inmigrantes, prostitutas, personajes "mediócratas" (usando su neologismo cargado de perspectiva aristocrática), etc.

Por otra parte, la descripción de la realidad económica de la época, que sigue patrones tradicionales, muestra altibajos. Por ejemplo, desarrolla bien el problema salitrero, pero resulta insuficiente la atención que dedica a otros aspectos, como las formas de consumo, los índices macroeconómicos y los problemas económicos relacionados con la demografía.

Otra de las virtudes de la obra es la fluidez y claridad de su redacción, así como su notable amenidad.

• Siguiendo la tradición de Jaime Eyzaguirre, Gonzalo Vial no sólo es un buen historiador, es también un magnífico escritor. Sabe mezclar la explicación clara con la anécdota, agregando siempre comentarios, por lo general suavemente irónicos, a veces

sarcásticos. El conjunto resulta —por lo menos para quienes gustamos de la historia— muy entretenido.

Es esto último algo digno de destacar en el presente cuando el trabajo en disciplinas sociales ha llegado a ser sinónimo de estilo y lenguaje herméticos y los libros acerca de estos temas verdaderos adoquines intelectuales difícilmente deglutibles. En este sentido la obra que comentamos debería ser un éxito de librería, contra lo que conspira, por desgracia, su elevado precio.

### ¿Un país en decadencia?

Pero si como pieza historiográfica el libro nos parece notable, su tesis central nos merece reparos; pues, siguiendo la huella de toda la historiografía chilena y en especial de la historiografía conservadora, la de Gonzalo Vial es, explícitamente, una obra de tesis.

El profesor Vial sostiene que, durante los años que describe, Chile iniciaba un período de "honda decadencia",<sup>1</sup> de la cual no se ha recuperado hasta el presente. Causa de esta decadencia habría sido lo que él llama "ruptura del consenso social", fenómeno que se habría dado en una triple dimensión: a nivel de la cosmovisión ("Weltanschauung" o "imago mundi", como la llama Vial); a nivel del consenso político; y a nivel de consenso social.

Cronológicamente, el proceso se habría iniciado con la ruptura de la cosmovisión común a todos los chilenos, el "catolicismo de estilo hispánico, o sea la herencia dejada por dos siglos y medio que duró la Colonia",<sup>2</sup> al optar, un sector de nuestra sociedad, por otra visión del mundo liberal, positivista y laica, diametralmente contraria a la anterior. Esta escisión habría conmovido a la sociedad chilena, provocando una trizadura irreparable de mo-

<sup>1</sup> p. 33

<sup>2</sup> p. 38

## Historia de Chile (1891-1973) [artículo] Cristián Gazmuri.

## **AUTORÍA**

Gazmuri Riveros, Cristián

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1981

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Historia de Chile (1891-1973) [artículo] Cristián Gazmuri.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile