



Erradicación de la reprografía: es un problema de voluntad

Sin desconocer la gravedad que ha alcanzado en la actualidad la piratería de libros, la escritora regional e integrante del Consejo Comunal de Cultura, Viviana Benz, sostuvo que la solución al flagelo pasa, inicialmente, por eliminarlo definitivamente de encuentros como las ferias del libro.

Autodefinida como una fiel defensora del libro por considerarlo el mejor amigo del hombre dada su incomparable y mágica compañía, la escritora regional autora de "Gualiguica, donde el agua rompe el cielo" y participante durante la década de los '80 de la revista literaria europea América Joven, Viviana Benz eligió se refirió a los intentos que el Consejo Comunal de la Cultura (organismo elegido democráticamente

mente por el mundo artístico de la zona) está realizando en pos de resolver un problema que ha alcanzado límites insospechados.

¿Qué gravedad le asigna a la problemática de la piratería de libros?

"Encuentro que es grave, pero no por ello complejo de solucionar, porque creo que sólo hacen falta voluntades para resolverlo, sobre todo en el sentido de haber mayor fiscalización y sanción para quienes incurran en este delito.

También se requiere que por parte del consumidor exista una mayor toma de conciencia en cuanto a no comprar estas reproducciones porque allí estamos cayendo en un círculo vicioso. En alguna parte esta cadena tiene que cortarse. Al comienzo de esta versión de la Feria del Libro de La Serena, varios integrantes del Consejo Comunal de la Cultura dejamos claramente establecida la realización de un trabajo muy minucioso de inspección ocular y de denuncia cuando correspondía. En eso hemos estado todos estos días y esperamos que los medios de comunicación nos apoyen en el sentido de ser unos fuertes aliados para que, al menos, podamos desterrarla de este encuentro. Eso ya sería un logro. Ahora, si somos capaces de sacarla de las calles de nuestra ciudad, que hoy están inundadas de reprografía, sería uno aún mayor, y si lo destruyamos del territorio nacional, por Dios que sería un gran triunfo del libro".

Sostiene que en países europeos como Alemania y Francia, el Estado mantiene una legislación muy rígida y sancionadora frente a hechos de esta naturaleza y que dado sus buenos resultados, bien podría ser adoptada en naciones subdesarrolladas como la



"Como miembro del Consejo Comunal de la Cultura, creo que hoy en día tenemos más posibilidades de poder hacer algo en contra de la piratería en la Feria del Libro de La Serena", indicó la escritora Viviana Benz.

nuestra.

"Creo que la solución al problema también pasa por una falta de voluntad política en que los legisladores disminuyen el impuesto al libro, iniciativa en la cual muchos escritores estamos dando la batalla para que así sea, todo para que se permita eliminar de raíz este verdadero cáncer que azota a las obras en Chile".

¿Cómo está la situación actual de la Feria del Libro de La Serena, considerando que en ocasiones anteriores se detectó la presencia de reprografía al interior de la misma?

"Como miembro del Consejo Comunal de la Cultura, creo que hoy en día tenemos más posibilidades de poder hacer algo al respecto. En versiones anteriores tuvimos que ser silenciosos protagonistas que no podíamos intervenir en forma más directa. Pero en esta ocasión, por lo menos somos cuatro las personas que estamos atentas a detectar y denunciar este vicio".

¿Qué siente al ver que

algunas librerías e, incluso, escritores regionales caigan en este juego de vender ejemplares?

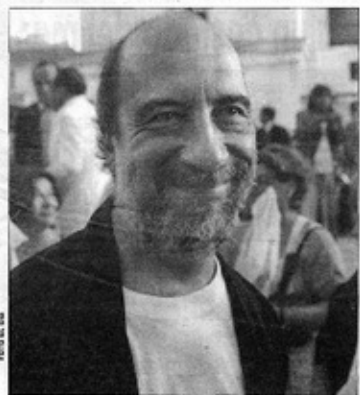
"Creo que en este caso estamos frente a un doble delito, ya que por un lado se está haciendo un robo de lo que es la propiedad intelectual, con el consiguiente daño a toda la industria editorial que hay detrás y, por otro, porque se produce una considerable evasión de impuestos. Yo no quiero hacer el papel de juez, pero sí puedo efectuar un llamado a que la gente que ha caído en estas acciones no sea más cómplice de ellas, porque estarían haciendo lo mismo que aquel que dice, por ejemplo, que no está a favor del aborto, pero que si entrega datos sobre dónde se practica. Es exactamente lo mismo".

¿Se siente decepcionada de la labor desplegada, tanto por Carabineros como de las demás entidades encargadas de detectar y atacar este problema?

"Ellos están haciendo un esfuerzo. De acuerdo a lo que una persona de mi

confianza me contó, un operativo llevado a cabo en La Serena hace algunas noches permitió detener a un grupo importante de sujetos que ejercían el comercio ilegal y que dentro de las mercancías que se incautaron se encontraba un número importante de libros piratas. Esto me indica que existe una intención, pero que requiere de mayor energía. La idea es no transar. Y, ¿por qué no ser La Serena la primera ciudad en Chile que erradicara definitivamente la piratería?"

Aunque suene a frase cliché, la autora no deja de manifestar su amor hacia lo que define como "un instrumento que siempre va a estar de nuestro lado, brindándonos su magia y creatividad". No sólo lo defiende como un contenido en sí, sino también como un continente en el que cada parte de él conforma la estética que ningún otro soporte material lo puede brindar, y que al ser burladamente copiado, pierde inevitablemente su esencia.



"Si los libros estuvieran accesibles a toda la población, las ediciones piratas no tendrían razón de ser", manifestó Raúl Zurita.

Erradicación de la reprografía, es un problema de voluntad (entrevista) [artículo].

Libros y documentos

AUTORÍA

Benz, Viviana, 1955-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Erradicación de la reprografía, es un problema de voluntad (entrevista) [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile