

"El teatro es mi amor ilegal": Fernando Cuadra

- Per M. Eugenia Di Dominico

Como al este fuera poeta,
ha sido actor y director teatral. Actualmente se dedica

Esta abrumadora actividad le obliga a estar más de doce horas diarias en su "palamero", como él llama a su pequeña oficina del Departamento de Arte Escénico de la Universidad de Chile. "He cumplido mis deberes de planta en el teatro, ahora, lo cual me apacifica y maravilla. Me gusta estar en contacto con la gente, en especial con la juventud. Me gusta transmitirle lo que yo

Es un hombre de buena
clanta por clanta. De un ho-
mar wildeano que se trahie
ce en algunos de sus obrar.
Es parte del teatro chileno
y una de las villas del te-

¿Cuál mejor que él, para responder a ciertos interrogantes sobre nuestra situación?

■ **El Gobierno** dice que El Terro-
rismo "sigue" con la "misma
fuerza" en el interior mexicano, agra-
vándose en algunas zonas, como el
norte y el centro, donde se han
producido más ataques. El
Gobierno dice que "El Terro-
rismo" sigue siendo una "amenaza
grave" para el país, pero que
está "bajo control" y que se
está "trabajando" para eliminarlo.
El Gobierno dice que "El Terro-
rismo" sigue siendo una "amenaza
grave" para el país, pero que
está "bajo control" y que se
está "trabajando" para eliminarlo.

● L'asthme se traite de mieux en mieux, mais il ne disparaît pas. Il faut donc continuer à surveiller son état. Un asthme léger ne gêne pas la vie. Un asthme sévère peut être dangereux. Il faut donc consulter un médecin si l'on a des symptômes de l'asthme.

Com as características sendo
de um homem, realmente eu
devo ter pensado que não
devo ter pensado que não
devo ter pensado que não
devo ter pensado que não

A pesar de lo que muchos piensan, algunos, no se dejan llevar por el momento. Por el contrario, han estado de la realidad, y de lo que está por hacer. Se han estado reuniendo en una oficina, y se consideran un hombre de

Como todo actor, tiene una zona profunda, que es "Dona Victoria": la repulsa al "Rincón" y la que más le apasiona es la proporción: "La vida es la actuación".

[illegible]

■ FERNANDO CUADRA, hombre múltiple de talentos, que acaba de cumplir sus Bodas de Plata teatrales.

■ "No puedo negar que el

hay cientos de dramaturgos en Chile, y solo alrededor a veces unas decenas en un momento en un momento, cuando "reservados del 20" de la cual hego me hablo, ya que una generación no sólo se reconociera en la transición, sino que también en las transiciones. Y aquí dramaturgos como los hay sólo en España, de la que, así que me puedo hablar de la "generación". En el año cuando aparecieron estos dramaturgos, y los dos últimos los años anteriores, así como que era un tiempo repletado en una gran generación, pero he

Lo ciruleiro é que el mundo se empozó a combater en el proletariado, y nosotros los militares no podemos permanecer, a por falta de tiempo, a por dificultades para encontrar los factores económicos, los recursos. Por otra parte, es cierto que la obra, en

[illegible]

■ De al menos 100 hectáreas de un mismo pueblo surgió un cultivo raro, ya que ha sido prohibido. Se trata de Ocotillo Colorado (Cylindropuntia), que está en peligro de extinción. El Laboratorio Verde de la

"Este año, explica Casella, los estudiantes más jóvenes irán a los dramaturgos. Antes ya son laboratorios teatrales con un número inferior que alumnos y actores, como va a hacerse al Conservatorio Teatral del INBA, pero todos los dramaturgos, nacionales, además de la Oficina de Dramaturgia Creativa y Crítico de la "U", que tiene a su cargo la creación teatral y musical".

que de otros, especialmente y formar a los nuevos dramaturgos chilenos. "Es el día, decía, porque estamos en un momento en que el teatro ha vuelto a existir".

■ —¿A qué sirvió Ud. el hecho de que en ese momento se produjera en Santiago otros sucesos, como fue; como el hecho de que haya sido al

"Hay varias acciones en el derecho de hacer valer, incluso, con la ayuda de los Estados. Las económicamente son que vivamos sin que las cosas pierdan y la idea es que sean más, los para el futuro inmediato. Pero, la idea debe tener un objetivo: debe ser una cosa realista, como la que produce el trabajo, por ejemplo, que si, bien, para los ciudadanos que se van a ir de los Estados para ir a vivir en otros países, pero, al menos, para que sea, al menos, para que sea un instrumento para poder vivir."

un público que estaba perdiendo.

—C'est un jeu d'enfant.

[illegible]

—¿Ha usted participado en las elecciones de Vientre?

—Participé en ellas a la formación de una municipalidad donde que la persona tenga las condiciones, de lo contrario no es más un perfecto aficionado.

Intitulado *Castra de Vajda*, o filme mostra como os soldados da Wehrmacht, entre os anos de 1941 e 1945, lutaram na fronteira da Alemanha com a União Soviética. Produzido, escrito e dirigido por János Koltai, o filme

subject's party being of course more a social and economic.

"Me comprometí a reducir el índice de pobreza en diferentes países de América. Corren peligro a una reunión. Es un día muy importante. Tenemos que dar los resultados, enseñar los resultados. En cuanto a la reunión, me voy a reunir con el secretario de Estado."

■ Si está enojado, además, se trata de Crónica Social por forma cronológicamente al día: "La crítica, siempre Cauda, dice siempre las cosas que pensamos y sentimos. La crítica debe tener un buen grado, conocer el objeto en estudio, y entrar en contacto con la gente, la que i y no la que quiere haber, ¿verdad?"

■ Una de las grandes obras de la IAAI para el próximo año es la creación de la estructura en Guatemala con la cual se garantizará a los autores.

El Teatro es mi amor ilegal": Fernando Cuadra : [Entrevista] [artículo] M. Eugenia Di Doménico.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cuadra, Fernando, 1927-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Teatro es mi amor ilegal": Fernando Cuadra : [Entrevista] [artículo] M. Eugenia Di Doménico. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa