





# Cuatro centenarios

— Dos cuentistas y dos poetas, de cierto renombre en el mundo de las letras chilenas, nacieron en 1878: Guillermo Labarca Hubertson y Olegario Lazo Baeza, entre los cuentistas; Francisco Contreras y Manuel Magallanes Moury, entre los poetas.

No ha existido, sin embargo, una palabra de recuerdo a propósito de estos cuatro centenarios, lo cual no hace sino corroborar la penosa tendencia del chileno actual a vivir un poco de espaldas hacia el pasado, por más honorable que éste sea.

Guillermo Labarca Hubertson, nacido en Santiago, estudió sus Humanidades en el Instituto Nacional para pasar, de allí, al Instituto Pedagógico, donde se graduó de profesor de Historia y Geografía.

Casó, muy joven, con Amanda Pinto, educadora y escritora también como él. Entre 1910 y 1913 permaneció en la Universidad de Columbia de Nueva York, disfrutando de una beca de estudio.

En forma paralela a sus labores docentes desarrolló sus preocupaciones literarias. En 1898 publicó su primer cuento "El cataleptico", en el diario "La Tarde", de los hermanos Irarrázabal. En 1904, obtuvo el primer premio, en un concurso organizado por "El Mercurio", con su cuento "Gente serrana", aunque compartiéndolo con el de Baldomero Lillo, "Sub-sole".

Escribió poco, pero bien. En 1906 reunió sus cuentos en un volumen que lleva por título "Al amor de la tierra". En 1910 presentó al Concurso Centenario su pequeña novela, "Mirando al océano". Obtuvo el segundo premio, debiendo obtener el primero porque su obra, leve y fina, era muy superior a la triunfadora, "Hogar chileno", de Don Senen Palacios, pesada y vulgar, aunque situada dentro de la corriente nacionalista.

Enjuiciando la novela de Labarca, dice Alonso: "Mirando al océano" es la leve historia de un conscripto que hace su servicio en un regimiento frente al mar. Sigue editándose y reeditándose y en Chile y fuera de Chile cuen-

Un accidente cortó, súbitamente, su carrera. Al cruzar un puente, se espantó el animal que cabalgaba. Este resultó muerto y el jinete gravemente herido.

Pero otra carrera se le abrió, en ese momento: la de las letras. "Para consolarse, escribió los recuerdos de su vida militar; la convirtió, estilizada, en cuentos y novelas. Así nacieron los mejores cuentos militares de las letras chilenas, una serie de pequeñas obras maestras que se leerán siempre" (Alonso, la misma obra, p. 378).

En 1922, "Cuentos militares"; en 1924, "Nuevos cuentos militares"; en 1944, "El postrer galope", novela llevada al cine.

Fue, en los últimos años de su vida, Cónsul de Chile en España, Inglaterra y Francia.

Falleció en 1964. La Academia Chilena de la Lengua lo había llamado, cuatro años antes, a su seno.

Su cuento "El padre" figura, por derecho propio, en todas las Antologías chilenas sobre la materia.

Francisco Contreras nació, a su turno, en Iloé.

Era un poeta nato y, además, un gran trabajador. A los veinte años publicó "Esmaltines", un volumen de poemas impreso en tinta azul. Luego, "Raúl" (1903); "Tolson" (1905); "Romances de hoy" (1907) y "La piedad sentimental" (1911), novelas rimadas ambas; "Luna de la patria" (1913), pero además numerosos otros sobre las más variadas materias, como "Tierra de reliquias", "Los países grises", "Los modernos", "Almas y panoramas", "El mondoviuma", "Los escritores contemporáneos de la América Española", "Rubén Darío, su vida y su obra"; "Pedro Undemates", etc., algunos escritos en francés, lengua que dominaba tan bien como la suya y casi todos editados en Francia, nación a la que se trasladó de joven y en la que, finalmente, falleció en 1933.

En París fue amigo y compañero de los buenos escritores hispanoamericanos de comienzos del siglo, como

# Cuatro centeanrios [artículo] V.

Libros y documentos

## AUTORÍA

V.

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Cuatro centeanrios [artículo] V.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile