

Se inspiró en el Conchal Piedra Azul

Poeta le canta al hombre primitivo



Foto: M. Gómez

el espíritu resucitado de un hombre que vivió hace miles de años atrás.

El mismo autor explica que "en sus textos vivió intensamente los acontecimientos pasados, situándose con cuerpo y alma frente al espectacular inicio del tiempo terrestre, ciénicas, respirando su polvora natural, interrogando con asombro la soledad de los abismos..."

El texto — aún sin editar — está disponible en la Biblioteca Pública Regional, ubicada en Avenida Peñalolén 997, Edificio Juan Pablo II.

PROFESOR RURAL

Víctor H. Henríquez por cierto es profesor de Educación General Básica, pero por vocación es un poeta que le encanta al amor y al ser humano. Es

adentrador de Vicente Huiludo.

Foto casado y tiene dos hijos. Actualmente ejerce su profesión en el Liceo Rural Piedra Azul. Motivo por el cual debe viajar diariamente varios kilómetros. Su opinión por lo rural se debe al gusto que ha sentido desde siempre por la naturaleza, las montañas, el aire puro y la gente que, afirma, "no está tan contaminada".

SITIO ARQUEOLÓGICO

El jueves 14 de octubre de 1969, mientras se realizaban labores de maderar en Río, en el km. 5 de la Carretera Austral, Mototukén de la Empresa Minera, encontraron escombros humanos asociados a un óvalo.

Este hallazgo fue comunicado al Consejo de Monumentos Nacionales, el que rápidamente autorizó la excavación arqueológica en un entorno que se llevó a cabo entre el sábado 22 de Abril y domingo 23 de Mayo de 2003, y que fue ejecutado por un equipo multidisciplinario de especialistas, establecido por el arqueólogo Nelson Gómez y coordinado con fondos proporcionados por la Dirección Nacional de Vialidad.

Según el arqueólogo Nelson Gómez, los habitantes del Conchal Piedra Azul acompañaron a grupos de Caciques Cañaris —Pescadores— Recolección, que utilizaron el lugar como campamento base, desde hace unos 6.000 años, como resultado de una estrategia de uso y explotación del espacio y de los recursos que ofrecía el área del Seno del Reloncaví.

Los utensilios de huesos encontrados en el conchal, corresponden a varios tipos, elaborados con huesos de marfines marinos, y que presentan la particularidad de ser moldeadas en uno o ambos bordes. Los punzones o agujas, fueron confeccionados con los huesos de marfines marinos o tiburones, los cuales presentan una perforación circular en la base, los que seguramente se utilizan como cuentas para collar.

Los restos óseos humanos recuperados en contextos funerarios corresponden a los de un adulto de sexo masculino de entre 30 y 40 años, permitiendo dar a conocer algunos aspectos característicos del modo de vida de los habitantes de este río. En estos lugares, las inserciones mortuorias presentes en los huesos marinos, indican que los individuos sometían su cuerpo a un trato ritual que implicaba recorrer distancias importantes y desplazarse en la marina irregular, en búsqueda de recursos alimenticios y manteniendo sistemáticamente la posición en aquellas para señalar sobre los talones y cinturas.

Los restos humanos recuperados en contextos funerarios corresponden a los de un adulto de sexo masculino de entre 30 y 40 años, que se acomodaron en un parcial flexión, preferentemente sobre su costado derecho, con brazos depositados en la regla del estómago, correspondientes a culturas de las cuales no puede precisar parentesco y cultura.

No es posible señalar, a parte de los restos óseos, actividades más prácticas practicadas por los habitantes del Conchal Piedra Azul, pues éstos están muy incompletos, pero señalar la presencia de indumentarias rostros, que sometían al cuerpo a actividades que requerían de mucha fuerza y energía.

Retirar con el objetivo de que
sus aliados también se acerquen a la literatura.

Paulina Ossa M.

Poeta le canta al hombre primitivo [artículo] Paulina Ossa M.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ossa M., Paulina

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poeta le canta al hombre primitivo [artículo] Paulina Ossa M. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile