





Los funerales de Roberto Bolaño se

# El detective salvaje

**Los restos del insustituible autor chileno, quien murió la madrugada del martes a los 50 años, fueron cremados en una conmovedora ceremonia a la que asistió un centenar de personas.**

Mónica Jaramillo  
Barcelona/Santiago

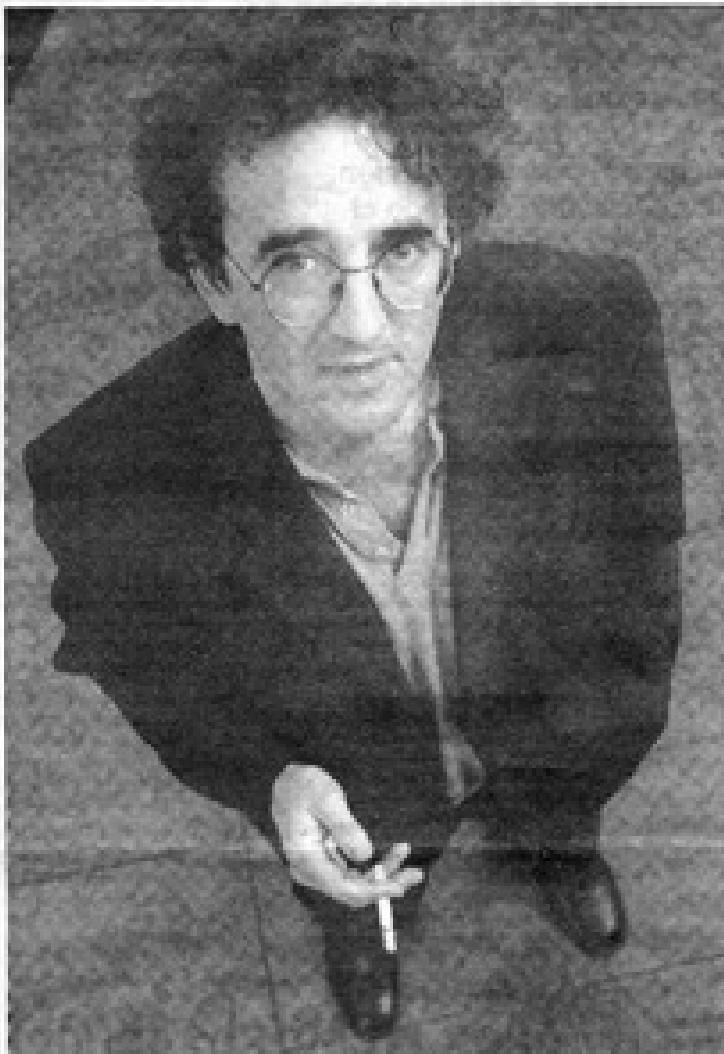
**U**na conmovedora despedida tuvo ayer en Barcelona el crítico Roberto Bolaño, cuyos funerales se realizaron en el cementerio de Les Corts ante un centenar de personas, entre amigos, familiares y algunos periodistas.

Durante la ceremonia, los restos del autor de "Los detectives salvajes" fueron cremados. Más tarde, en Blanes, ciudad balearse ubicada a unos diez kilómetros de la capital catalana, en la Costa Brava, donde Bolaño vivió más de veinte años, las cenizas iban a ser lanzadas al mar Mediterráneo por su hijo Lautaro, de 13 años, siguiendo un espeso drama de su padre, fallecido en la noche del martes a causa de una enfermedad hepática.

Ayer, el día en Barcelona estuvo radiante, con "un sol de justicia", como apuntó un lector radial. Fue también una jornada en la que la prensa latinoamericana y europea dedicó más de un centenar de artículos a Bolaño, quien murió poco después de haber cumplido los 50 años. Uruguay, Italia, Argentina, Perú, Alemania, Francia, Venezuela y de cada España, incluidos medios con escaso tiraje editados en pequeñas ciudades, destinaron parte de sus páginas a consignar la muerte del narrador chileno, definiéndolo como un "colección de la actual literatura hispanoamericana" y "un gran renovador", entre otras apreciaciones.

Los funerales del autor de "Llamadas telefónicas" y "Putas asesinas" congregaron a unas cien personas, encabezadas por su mujer, Carolina López; sus hijos, Lautaro y Alessandra; su madre, Victoria Ávalos, y su hermana, Salomé.

Bolaño también recibió un emotivo adiós de sus amigos del mundo literario, como el escritor mexicano Juan Villegas y el español Javier Cercas. Entre los oradores asistieron el autor argentino Rodrigo Fraga (ver nota aparte) y



En su discurso de despedida, el editor Jorge Hernández dijo que Bolaño sentía un "profundo desdén por aquellas esquinas que banalizan o prostituyen la literatura".

en el diario "El País".

Gran amigo de Bolaño, Belverdaria fue un decidido difusor de la obra del narrador chileno, dando que dato ímpetu a publicar. El crítico coreó

su conmovedor discurso citando el poema que otro chileno, Nicanor Parra, escribió el martes para el fallecido autor:

"Se nos adelantó Roberto Pineda irreparable para Chile./ Pineda irreparable para mí./ Pineda irreparable para todos./ The rest is silence. Now cracks a noble beast./ Good night sweet prince./ And flights of angels sing thee to thy rest" (los últimos cuatro versos, traducidos por el propio Parra, dicen: "Lo demás, en silencio/ Ahora un noble corazón se rompe./ Buena noche dulcísimo príncipe./ Y que coesa de ángeles salgan a recibirte").

También intervino Jorge Hernández, el editor de Anagrama -ello en el que el autor de "Barullo distante" publicó casi todos sus libros-, quien dijo

## Un dandy enmascarado

"Bajo el caparazón de hombre duro (pero no había que rasgar mucho), había una persona tierna, cálida y muy generosa, y tan elegante, un dandy enmascarado, afirmaciones que si Roberto estuviera vivo no me aburría a hacer me parecería indecente, como quebrantara un pacto implícito", dijo Jorge Hernández durante su intervención en el funeral de Bolaño.

El editor de Anagrama instaba tan conocido, que no fue capaz de terminar el discurso que había preparado para despedir a su amigo y tuvo que cederlo su lectora a Ignacio Belverdaria.

El funeral Hernández destacó que "Bolaño era un lector insaciable, con preferencia por grandes autores y también un profundo desdén por aquellas esquinas que banalizan o prostituyen la literatura y a los que propugna serenos y despiadados".

Preguntándose cómo definir al fallecido narrador, Hernández dijo que era "una empresa condensada al fracaso, cosa así". Como halmo hay que proceder por aproximaciones. Por ejemplo, su fascinación estética, ética y política, tan insoporables, obvia, como inevitable".

Y sumado así el texto "Adiós a Roberto, con todos sus amigos y todos los que lo querían, que son muchísimos, con el corazón en un puño. Perce sus libros nos acompañarán y permanecerán: el

# **El detective salvaje descansa en paz [artículo] Mónica Iribarren.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Iribarren, Mónica

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2003

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

El detective salvaje descansa en paz [artículo] Mónica Iribarren. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)