DE TODO SE DICEN "Chana" y su amante en "Piel contra piel", la obra de Jorge Díaz.

Con Carla Cristi y Jaime Celedón en el Pedro de Valdivia

Pareja llena de traumas da vida a "Piel contra piel"

Opiniones divididas que van desde las que señalan haber visto la mejor obra teatral de los últimos años en Chile, pasando por las que encuentran excelente el libreto y débil la actuación, hasta los que se aburrieron en ciertos momentos, produjo el estreno mundial, como dice la publicidad, de "Piel contra piel", del autor chileno Jorge Díaz.

A pesar de la lluviosa noche, el Teatro Pedro de Valdivia tuvo llenas sus butacas en este estreno con la vuelta al escenario de Carla Cristi y Jaime Celedón.

El "pinchazo" de una pareja de cincuentones con innumerables traumas sexuales y de todo tipo, hastiados de sus parejas y de la vida que llevan, es el centro de la trama.

En los diálogos hay un humor especial, intercalando algunas palabras de grueso calibre como argumento de peso para conseguir las carcajadas más sonoras en el público.

Pareja llena de traumas da vida a "piel contra piel". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pareja llena de traumas da vida a "piel contra piel". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile