



DE LA MANO DEL TIEMPO. De Hugo Zambelli. Ediciones Universitarias de Valparaíso. 60 págs.

El poeta recuerda momentos de su vida, de un hacerse y deshacerse. Sus meditaciones, dichas sin adjetivaciones, encierran un tono elegíaco: "De la mano del tiempo/ crecemos a la muerte./ Nuestra suerte terrena es la memoria/ que interrumpe el olvido".

Ese afán de llegar hasta la esencia de lo que ya fue le dicta un bello poema. Dicen sus primeros versos: "Las casas de mi vida/ en el sueño navegan. Alojadas/ en el espacio velan./ Intactas con su luz,/ el umbral en que habita su misterio".

Poesía de tristeza contenida, entre años que marcan una existencia personal, intransferible. Hugo Zambelli utiliza un verso libre, limpio en la forma, no sujeto a la rima ni al ritmo. A veces consigue cerrar sus recuerdos, condensarlos en la gracia del verso final, pero otras el poema queda sin terminar, porque la meditación fue recortada en alardes de brevedad..

De la mano del tiempo. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De la mano del tiempo. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)