

Dirigida por Luis Imerio Guardia

"El Locutorio", de Jorge Díaz, estrenará "Teatro del Ancla"

Con los auspicios de la Dirección de Actividades Estudiantiles y el Teatro Universitario en formación de la Universidad del Norte el "Teatro del Ancla" que dirige Luis Imerio Guardia, de larga trayectoria local, intensifica los ensayos de la obra del autor nacional Jorge Díaz: "El Locutorio", contrapunto para dos voces cansadas que serán encarnadas por el actor Gerardo Orchard y la primera actriz Luz Varas.

El estreno está programado para el sábado 28 del mes en curso para inaugurar en la temporada 82, el ciclo de teatro chileno que incluirá posteriormente obras de Juan Radrigan y Eggen-Wolf. También estrenará la nueva sala con la modalidad circular en Matía 2072 alero actual del Teatro del Ancla gracias al interés por incrementar la cultura de la directora del Colegio 22 Margaret-Rose señora Argentina Olmos.

LA OBRA DE DIAZ

La primera obra seleccionada por Luis Imerio Guardia presenta en imágenes desgarradoras el destino ineludible de la pareja humana: Soledad y Vejez, agravadas cuando se enfrentan a la vida con inautenticidad y desamor. La pareja protagónica incide en los temas

esenciales de la dramaturgia de Jorge Díaz que sin dejar el humor expone la incomunicación, la soledad, el miedo a la muerte pero también el valor del juego, del ritual, de la ceremonia lúdica para escapar de la rutina, del tedio, de la falsedad, del acoso del vacío y de la nada, de ahí su esperanza pese a la desesperanza.

OBJETIVO DEL MONTAJE

"Creo que junto a la risa, el teatro debe presentar el llanto y a través de esta dualidad el recuperar el papel catárquico de la comunicación religiosa viva en solidaridad de espíritu y esto sólo lo puede dar una dramaturgia que diga algo a alguien, estoy convencido que las obras elegidas para este ciclo de teatro chileno presentan esta característica: Profunda y alteradora. Creo por otra parte que en el espectador existe una energía que no se está ocupando en forma positiva y por ello hay que presentarles nuevas expectativas (canales de expresión tarea de los trabajadores de la cultura) Hay gente ávida de recibir. Cuando al público se le presentan opciones de calidad que junto con despertar sus intereses van a satisfacer también sus necesidades espirituales la respuesta tiene que ser necesariamente positiva". Así lo manifestó el director del Teatro del Ancla.

"El locutorio", de Jorge Díaz, estrenará "teatro del ancla".

[artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El locutorio", de Jorge Díaz, estrenará "teatro del ancla". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile