



Los un

Martín Caparro se llama festejo / Escritor nato, en su departamento de Las Flores, mina por la veranera y allí su logro: largo y ceñido como el ala que de certeza se va igual, igualmente lante. Dice que, que con una sola docela cosa habrá en inventos, que para sermeras largo de Misas, donde se anima con a receta un viaje de Hernán Cortés como excuse para hacer un documental sobre como viaja Caparro.

“Yo me muri por Méjico entre a andar y andar sin respiración con mi cámara -dice de su siempre constante, la costumbre de aguantar por una diminuta filmadora digital- intento todo el centro de descubrir lo profundo a precios menores. Es una temeraria, una locura, para jardín de sillas, invitados”, entre, y se acuerda el uso de la cara donde tiene la marca de un cochillito que le metieron una vez en París.

Antes estuvo en Japón, donde celebró la participación de Augen, “en el momento en que yo quería tener una casa en Colombia y dar un seminario sobre el espacio televisivo de la fundación Nuestro Periodismo Iberoamericano”.

Caparro se acuerda también cosas con lo visto todos de aquellos que quieren vivir en el mundo, comidas saladas y patos diferentes sin un dólar, cumpliendo con triunfo esa vez y todo combinho de no tener un peso en

Los viajes de un cronista [artículo] Juan Pablo Meneses.

Libros y documentos

AUTORÍA

Caparrós, Martín, 1957-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los viajes de un cronista [artículo] Juan Pablo Meneses. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)