

Los sábados de

Andrés Sabella

★ "Pan Caltento", la obra de María Asunción Reguera, es una profunda invitación a buscar al menos la felicidad de la mayoría. Por este nuevo dramate el universo de sus personajes, fuimos, de repente, repentinamente, una vida fuera de Forest Teller, que nos conmovió y nos llenó de esperanzas cuando la leímos en aquellas sociedades. Dice el autor de "Los Destruyentes de Máquinas": "Me parece que hay la vida fuera de la vida usual", proponiéndonos, finalmente, en sus palabras, que es deber nuestro buscar que la vida humana, así, María Asunción Reguera muere en la vida en política usual.

La "Mujer que lava", en diálogo con la mujer, con nosotros, con ella misma, lava ropa de río, manchada por la gula, y las letras oscuras de las flechas. En el poder, aquí, quien "purifica" al poderosa. Pero, el poder se manifiesta en medio de sus harapos, vegetando y asomando, a veces, en una claridad que le parece de sueños. Por esta razón, el traje blanco de Mariela, anclado hasta el cuello, ventilador, lleno de guerra en esta obra, sobre una significación terrible. Para la leona, es como una piel negra que la cubre de la población "marginal" donde está a vivir — la vivir...? — su familia: celebrando el día de su dominadora, será lavada a las demás niñas, "vitrina" en otra parte, lejos del poder de las "papas" apuntables con cualquier cosa y "buena voluntad". Este traje, que encubrirá su verdad, cubre el blanco de una vida que, muy pronto, se entregará, se salpica del barro de la población miserable, cuando su padre borracho lo imagina una vida de amor y decide vestir, con ella, el mundo que lava entre días una existencia, porque queda sola existiendo que morir. La muerte se-

"Pan caliente" [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Pan caliente" [artículo] Andrés Sabella.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile