

'Pan Caliente': Un mensaje

XXXX

El telón se abre. Las luces se encienden. Las casas equitativamente dispuestas aparecen. Todo cobra vida. Los personajes fantásticos comienzan a moverse. Hablan. Hacen gestos y rien. Los cambios de luces dan la impresión del transcurso de la noche al día. Todo esto logrado en el escenario del TEL. Personajes interpretando la obra de María Asunción Requena "Pan Caliente".

La fantasía y el juego del actor mueven los hilos para conducir la escena. Van apareciendo las alegrías, los sinsabores, las tristezas y el hambre que sufre el pueblo. Una lavandera inclina su magra humanidad sobre la artesa, refregando siempre ropa ajena, y mientras sus manos luchan con el agua y la lava, va narrando sus penas y problemas cotidianos.

Aparece "Joancho" en escena. Este es el joven intelectual que lee mucho. Es el hombre que siempre tiene un rayo de luz que lo distingue de sus congéneres domesticados. Otra inicial marca su frente. Es diferente. Habla de-

"Pan caliente": un mensaje [artículo] J.Y.O.

Libros y documentos

AUTORÍA

J.Y.O.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Pan caliente": un mensaje [artículo] J.Y.O.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile