

«Del Tiempo y la Vida»

Jaime Gatica Jorquera
Círculo Literario Aliwén

De entre las actividades que se realizaron el pasado mes de mayo, en el marco de la celebración del universario de la fundación de la ciudad de Linares, se encuentra el lanzamiento del libro que se realizó en la Casa de la Cultura de Linares: «Del Tiempo y la Vida» de nuestra poeta Nilda Tapia Muñoz. El libro, además de tener una magnífica presentación, tuvo un auspicioso lancamiento, al cual asistieron destacadas personalidades de la cultura local. «Del Tiempo y la Vida», como su nombre lo indica, es un recorrido por diversas estaciones del tiempo y por la geografía de nuestro país y del mundo. Hablar del tiempo y de la vida es esencial en un poeta, es abrir un mundo de vivencias personales, pero que sin embargo nos toca a todos, porque el tiempo ese elemento corrosivo que va desgastando las orillas de la vida nos ataña a todos por igual. El tiempo se vuelve angustiante en el poema «Sala de Espera»: «El tiempo se ha detenido en un muélice de presen-

cia en este sillón / Larga la noche / la espera interminable / la quietud engañosa / ...y siempre presaquel / como un pequinio roedor / este dolor indefinible / ¿Desde cuándo... meses... horas? / ;Ya lo oírás! / la incertidumbre lo confunde todo...» Otro es el tiempo que transcurre en el poema «En el Muélice del Tiempo», donde apreciamos un tiempo más nostálgico, un tiempo que no desearnos que transcurra, que debiera permanecer intocado, en un statu quo, porque el minuto siguiente significa el cambio definitivo que no deseamos: «Inmóvil / en el muélice del tiempo / en mi corazón buille la marea de los días / turbulenta clara y dulce / igual que ayer / Veloz / el recuerdo surca los mares del pasado / donde estás prisoneiro / de la misma nostalgia / y profundo volver / Imagino / que tu alma se atoma / por los húmedos ojos del marino que pasa / Sola / bajo el sol naciente ardiente / serenamente triste / continúa la senda de la vida... / sin fin» La poeta tiene un cariño entrañable por su ciudad, Linares,

l'amores y querellas disputan tus alejos / que gotean nostalgias / Felino grácil / tu duermevela inquieto ronronea en mi ventana / el corazón, insomne, / se escapa por las calles florecidas de escarcha / y abrazado del frío / ignorado y vulnerable / desembula solencioso hasta que sale el sol». En la poesía de Nilda los personajes más comunes se dulcifican y los instrumentos más cotidianos adquieren, bajo su sensible mirada un aspecto poético único, que nos obliga a mirar con nuestros ojos esta realidad que nos rodea. «Calle Abajo»: «Hombre y trío / una sola sombra en la mañana de Julio / quedan por la calle fría / Rostro inescrutable / manos temblorosas aferradas al trío / escuchido / último amago / fiel confidente de penas y secretos / Se lleva en revólvo indecible / los únicos trofeos salvados del olvido implacable: / promesas incumplidas / cálido rumor de besos / ... ¿En cuánto transa el mercadillo su carga triste? / ¡Quién compra

"Del tiempo y la vida" [artículo] Jaime Gatica Jorquera.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gatica Jorquera, Jaime

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Del tiempo y la vida" [artículo] Jaime Gatica Jorquera.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)