

Bórquez Solar treinta años después

Se han cumplido treinta años del fallecimiento de Antonio Bórquez Solar. Hemos tenido el privilegio de examinar algunas reliquias del poeta, conservadas en poder de la familia sobreviviente, y de allí extraemos observaciones que pueden ser útiles.

La primera es que existe una parte considerable de la obra de Bórquez Solar no publicada en volumen, a pesar de que ciertas piezas que nos ha sido posible examinar están cubadas y podrían pasar en el acto a la imprenta. Costa parecida ha de proclamarse, igualmente, de otras tan informativas como "Bisarrías de antaño", que el poeta confió a la revista "Alegres" y que se publicaron, efectivamente, a partir de 1935. Pero "Bisarrías de antaño" —historia menuda, anecdótica, nutrita de datos ciertos sobre la restauración del Modernismo en la poesía chilena— tampoco llegó a ser recopilada en volumen, de modo que su consulta ha de hacerse sólo en las páginas de aquella revista. Considera, en suma, difícil y para algunos imposible.

La segunda es que la colaboración periodística de Bórquez Solar, abundante en algunos años, jamás ha sido recogida. Fue, desde luego, colaborador del diario "El Mercurio", y en calidad de tal me fue dado conocerle a las alturas de 1934, cuando era director don Carlos Silva Videla. La colaboración periodística, de otra par-

Bórquez Solar para impone algunos de los ideales modernistas, muestra que por cierto apasionó al poeta anualmente.

La tercera, en fin, sería que la vida de Bórquez Solar, aun cuando ardiente en ciertos momentos, combativa, constituyó y dolorosa al trabajo, está por escribirse. Sin el conocimiento o, mejor, la publicación de tales fragmentos dispersos, poco se podrá avanzar. Se dirá que es el caso de tantos otros, pues lo que tenemos abunda en nuestra literatura es la biografía del escritor de nota, del poeta excelente. Y, claro, es el caso de muchos otros, pero cada vez que un nombre de estos se nos represente debemos señalarlo para hacer ver cuán despectivos somos los chilenos para juzgar la obra ajena, cuán descuidados para conservar memoria de quienes nos han precedido.

En las críticas mencionadas hace un lustro nos han llamado la atención unas pequeñas libretas de tapas de hule negro, siempre muy usadas en Chile por la duración de su material y la facilidad de su manejo. ¿Qué representaba allí el poeta? De todos los gastos e construcción de su casa de la calle Herrera, en donde le encontró la muerte un día del mes de julio de 1938; proyectos de temas o argumentos para obras pictóricas; apuntaciones sobre personajes vistos al pasar, y especialmente, notas de calificación sobre los alumnos a que

relato biográfico adecuado para exaltar la personalidad de Bórquez Solar al nivel que le corresponde.

Cuentaba Valentín Brandán cómo en los días que precedieron a la muerte de Pedro Antonio Gómez, cuando ya la eficacia de los tratamientos médicos había sido probada como infructuosa, llamaba la atención un hombre que lloraba como niño, que imploraba la misericordia divina y que, a gritos, se lamentaba de perder en el poeta de "Ritmos" a algo así como un padre, un benévolo tutor, un guía. Ese hombre era Bórquez Solar, entequerido de dolor ante la certidumbre del fin desastroso de Gómez.

Y es que hacía la cara amarga de Bórquez Solar, en cuya boca solían deslizarse pesarosas agujas, latigazos coronados blando y generoso. Amaba con particular dedicación a su patria chilena, la de los "días de esmeralda", y en cuyo regazo había nacido; pero amaba también las letras, a sus discípulos, a sus amigos, a sus camareadas. Una adecuada revisión de su obra y, sobre todo, la integración de ésta mediante la edición de las piezas perdidas y dispersas, mostraría muchas cosas admirables en el autor de "Lanzatoras heroicas".

R. S. C.

Bórquez Solar treinta años después [artículo] R. S. C.

Libros y documentos

AUTORÍA

R. S. C.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Bórquez Solar treinta años después [artículo] R. S. C.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)