

“Había una vez un rey”



“Había una vez un rey”

Muy en particular, en el año 1960. En ese año, el director del Teatro Colón, Alberto Teardo, realizó una producción de “Había una vez un rey”, con el que se puso en escena la ópera de Georges Bizet “Carmen”. La obra, dirigida por el maestro Ernesto Molina, tuvo como protagonistas a María Callas y a Plácido Domingo. Entre los directores de escena, se incluyó a Pedro Soto, quien se encargó también de las óperas “El Barbero de Sevilla” y “La Cisne”, entre otras. El director de escena de “Carmen” fue Pedro Soto, quien realizó una ópera que se convirtió en un clásico de la ópera argentina. La ópera “Carmen” se presentó en el Teatro Colón el 10 de octubre de 1960, con María Callas y Plácido Domingo.

CONTINUACIÓN.

“Había una vez un rey” es una ópera en tres actos compuesta por Georges Bizet. La ópera narra la historia de un rey que se enamora de una doncella que vive en su palacio.

A finales del siglo XIX, Bizet se trasladó a París para componer la ópera “Carmen”, que se estrenó en 1875.

“Había una vez un rey” es una ópera en tres actos compuesta por Georges Bizet. La ópera narra la historia de un rey que se enamora de una doncella que vive en su palacio.

“Había una vez un rey” es una ópera en tres actos compuesta por Georges Bizet. La ópera narra la historia de un rey que se enamora de una doncella que vive en su palacio.

“Había una vez un rey” es una ópera en tres actos compuesta por Georges Bizet. La ópera narra la historia de un rey que se enamora de una doncella que vive en su palacio.

“Había una vez un rey” es una ópera en tres actos compuesta por Georges Bizet. La ópera narra la historia de un rey que se enamora de una doncella que vive en su palacio.

“Había una vez un rey” es una ópera en tres actos compuesta por Georges Bizet. La ópera narra la historia de un rey que se enamora de una doncella que vive en su palacio.

“Había una vez un rey” es una ópera en tres actos compuesta por Georges Bizet. La ópera narra la historia de un rey que se enamora de una doncella que vive en su palacio.

“Había una vez un rey” es una ópera en tres actos compuesta por Georges Bizet. La ópera narra la historia de un rey que se enamora de una doncella que vive en su palacio.

“Había una vez un rey” es una ópera en tres actos compuesta por Georges Bizet. La ópera narra la historia de un rey que se enamora de una doncella que vive en su palacio.

El director del teatro y los actores que interpretaron el papel de “Había una vez un rey” fueron: Pedro Soto, María Callas y Plácido Domingo.



A. M. P. Director de la ópera “Había una vez un rey” y sus protagonistas.



“Había una vez un rey” es una ópera en tres actos compuesta por Georges Bizet. La ópera narra la historia de un rey que se enamora de una doncella que vive en su palacio.

“Había una vez un rey” es una ópera en tres actos compuesta por Georges Bizet. La ópera narra la historia de un rey que se enamora de una doncella que vive en su palacio.

“Había una vez un rey” es una ópera en tres actos compuesta por Georges Bizet. La ópera narra la historia de un rey que se enamora de una doncella que vive en su palacio.

“Había una vez un rey” es una ópera en tres actos compuesta por Georges Bizet. La ópera narra la historia de un rey que se enamora de una doncella que vive en su palacio.

“Había una vez un rey” es una ópera en tres actos compuesta por Georges Bizet. La ópera narra la historia de un rey que se enamora de una doncella que vive en su palacio.

“Había una vez un rey” es una ópera en tres actos compuesta por Georges Bizet. La ópera narra la historia de un rey que se enamora de una doncella que vive en su palacio.

“Había una vez un rey” es una ópera en tres actos compuesta por Georges Bizet. La ópera narra la historia de un rey que se enamora de una doncella que vive en su palacio.



A. M. P. Director de la ópera “Había una vez un rey” y sus protagonistas.

“Había una vez un rey” es una ópera en tres actos compuesta por Georges Bizet. La ópera narra la historia de un rey que se enamora de una doncella que vive en su palacio.

NOTICIAS DE TEATRO

“Había una vez un rey” es una ópera en tres actos compuesta por Georges Bizet. La ópera narra la historia de un rey que se enamora de una doncella que vive en su palacio.

“Había una vez un rey” es una ópera en tres actos compuesta por Georges Bizet. La ópera narra la historia de un rey que se enamora de una doncella que vive en su palacio.

“Había una vez un rey” es una ópera en tres actos compuesta por Georges Bizet. La ópera narra la historia de un rey que se enamora de una doncella que vive en su palacio.

“Había una vez un rey” es una ópera en tres actos compuesta por Georges Bizet. La ópera narra la historia de un rey que se enamora de una doncella que vive en su palacio.

“Había una vez un rey” es una ópera en tres actos compuesta por Georges Bizet. La ópera narra la historia de un rey que se enamora de una doncella que vive en su palacio.

"Había una vez un rey" [artículo] L. Ruiz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ruiz, L.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Había una vez un rey" [artículo] L. Ruiz. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)