



POESIA VISIVA EN EL MUNDO

En el mundo de hoy, después de la Segunda Guerra Mundial, la poesía visual ha experimentado un gran desarrollo. En este sentido, se puede decir que la poesía visual es una forma de poesía que utiliza los recursos visuales para expresar ideas y sentimientos.

En el mundo de hoy, después de la Segunda Guerra Mundial, la poesía visual ha experimentado un gran desarrollo. En este sentido, se puede decir que la poesía visual es una forma de poesía que utiliza los recursos visuales para expresar ideas y sentimientos.

En el mundo de hoy, después de la Segunda Guerra Mundial, la poesía visual ha experimentado un gran desarrollo. En este sentido, se puede decir que la poesía visual es una forma de poesía que utiliza los recursos visuales para expresar ideas y sentimientos.

LA POESIA VISIVA EN EL MUNDO

La poesía visual es una forma de poesía que utiliza los recursos visuales para expresar ideas y sentimientos. En este sentido, se puede decir que la poesía visual es una forma de poesía que utiliza los recursos visuales para expresar ideas y sentimientos.

La poesía visual es una forma de poesía que utiliza los recursos visuales para expresar ideas y sentimientos. En este sentido, se puede decir que la poesía visual es una forma de poesía que utiliza los recursos visuales para expresar ideas y sentimientos.

Poesía visiva en el mundo [artículo] Guillermo Deisler G.

Libros y documentos

AUTORÍA

Deisler, Guillermo, 1940-1995

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía visiva en el mundo [artículo] Guillermo Deisler G.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile