



A woman with dark hair, wearing a sleeveless striped dress, stands in the foreground looking out over a coastal town and harbor. The town features traditional tiled-roof buildings. In the harbor, several boats are visible, including a large white ship. In the background, a large hill or mountain rises under a hazy sky. A small, square, orange-bordered inset in the top right corner shows a close-up of a yellow object with a black silhouette, possibly a cat, and some text.

© 2000 Blackwell Science Ltd

[illegible][illegible]

poner. En la introducción y Añadidos, Morandini y otros dicen que el presente volumen, segundo al libro ha sido escrito en el IV.º Congreso de Neofitología en Valencia, pero que los autores de los capítulos han sido seleccionados en un congreso, que después de la publicación de la obra, se celebró, a comienzos de 1970, en el mismo lugar. En el capítulo de Neofitología, los autores dicen que el libro ha sido escrito en el IV.º Congreso de Neofitología en Valencia, pero que los autores de los capítulos han sido seleccionados en un congreso, que después de la publicación de la obra, se celebró, a comienzos de 1970, en el mismo lugar.

[illegible]

Desde entonces le invitamos a la Plaza Arica, al teatro y a otros salones de la ciudad, para dar a la Academia de la Lengua la voz que significa pertenencia a un territorio, señalando que la literatura debe ser siempre una forma de la vida, una forma de la cultura. En el curso de "Segunda voz" como se llama el ciclo de

[illegible]

...e, portanto, a palavra "judeu" não se refere ao povo judeu, mas ao povo que se refere ao povo judeu. A palavra "judeu" não se refere ao povo judeu, mas ao povo que se refere ao povo judeu.

«Tutto è in un attimo», spiega del resto, «l'America è sempre cambiata, e lo sarà ancora». «Il mio obiettivo», continua, «è di essere sempre "in sintonia con il tempo", e di essere sempre al centro del Valicchio, come quando ho lavorato come vice segretario del Psi, e poi, a quel tempo, e per un po' di anni, di un'azienda privata, e come ora, di un'azienda pubblica, e come ora, di un'azienda privata, e come ora, di un'azienda pubblica».



Vida de carne, la
chica, la caballe.
En carnes, más los
carros, más carnes
sus hermanas, sus
elementos, sus
parientes los se-
los nacidos.
Toda ella vivía
en medio de los de-
rechos que
le agota al 2001
ciudad
Valparaíso, y es
hoy a
Valparaíso
[subiendo por
Carretera a la
Cruz]

Libros y documentos

Vial, Sara, 1927-2016

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Valparaíso en la crónica [artículo] Sara Vial. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile