GENERAL RENE PERI, MINISTRO DE BIENES NACIONALES:

"LOS CARABINEROS PENSAMOS, LO QUE ES EXPRESAR NUESTRAS TENDENCIAS

CARABINERO, POETA, ESCRITOR Y PERIODISTA, EL GENERAL PERI PREFIERE NO COMENTAR TEMAS DEMASIADO CONFLICTIVOS. POR EJEMPLO, EL CLIMA DE TENSION CON ARGENTINA, SIN EMBARGO, ES UN ENTUSIASTA DE LAS FUNCIONES DE SU MINISTERIO. REFIRIENDOSE A LA LICITACION DE TERRENOS FISCALES SEÑALA QUE SERIA FANTASTICO QUE LAS ZONAS LIMITROFES FUERAN ADQUIRIDAS POR PARTICULARES.

RENE Peri Fagerstrom es un general poeta; un carabinero de voz tan suave que es apenas audible; hombre de mirada un poco triste, que está sentado en aquel sillón de ministro, como si el destino, en este caso, hubiese cometido un error imperdonable...

En un pasado no tan lejano, porque tiene 55 años, "era oficial guardiero" y recorría quebradas cordilleranas, ventisqueros y pueblos desolados en la zona magallánica, sujetando con una mano la rienda del caballo y con la otra el frío de la noche; "recuerdo las rondas nocturnas, esos cuartos turnos, donde uno iba encontrando, al paso, tanta miseria y tanta grandeza a la vez; ¿no ha fijado que los pobres son más grandes que los ricos?"

De aquella juventud entre las cenizas de los otros, entre vientos y lluvinas, campesinos y quebradas, salieron los quince libros de cuentos, versos y novelas, que han merecido innumerables premios; cuentos, versos y novelas simples, como arbustos, y grandes...

Hay un cuento, "El buscador de huevos", de su libro "Cuentos de niños y pájaros", que impresiona por la ternura del lenguaje; es la historia de un niño pobre que quería volar, y que muere en un risco, buscando huevos de cigüeñas: "De pronto sintió un horrible aleteo sobre su cabeza, en seguida otros y luego, un estallido de gruñidos y picos amarillos y todo fue un zumbido de alas furiosas, de garras en la cara y un aliud inconteniible; los dedos aflojaron y las manos, muy abiertas, se asieron de la noche".

"Y el Todo empezó a volar... Ya es una gaviota blanca y volandera, muy lejana, muy lejana".

Imposible armonizar esa poesía que nació de la tierra misma, con esta oficina atiborrada, llena de citófonos, alfombras y secretarias, frente al Diego Portales, donde trabaja el ministro de Bienes Nacionales...

Parece un prisionero entre ruidos estridentes; un prisionero que está ahí, recordando, como lleno de nostalgia, aquellos otros parajes y fijando los ojos verdes cuando pregunta: "¿Usted conoce el sur de Chile?. ¿Y el norte lo conoce?"

General poeta que estudió, además, Ciencias Políticas y que también es periodista colegiado; colaboró en "Las Ultimas Noticias", la "Prensa Austral", de Punta Arenas; "El Mercurio", de Antofagasta... General gitano que ha recorrido el país de punta a punta... Sencillo y transparente.

EL GENERAL Y LA POLITICA

—Y usted, ¿se ha fijado, general, que los uniformados suelen proyectar una imagen de hombres fríos, rígidos y autoritarios que nadie relaciona, jamás, con un poeta o un escritor? ¿Se ha fijado que usted es atípico?

La risa del ministro surge espontánea, se va metiendo entre los cojines de terciopelo colorado, se cuelga de la lámpara, se mete debajo de la alfombra, invade todo el ámbito de la oficina; dura mucho, mucho rato, y uno termina pensando que él también opina lo mismo...

—No tanto, no tanto (dice por fin)... Es cierto que, en general, los militares no son escritores de ficciones, pero yo tampoco tengo tiempo, ahora, para ficciones, y ya estoy escribiendo estudios relacionados con mi carrera...

—¿No me diga que ha caído en la geopolítica?

—(Se ríe otra vez.) Algo de eso hay; estudios históricos, más bien, ¿qué novela voy a hacer con todo el trabajo que tengo en el Ministerio?

—La novela del régimen, por ejemplo, ¿cómo la titularía?

—No, no; el título viene al final: yo recopilo primero todo el material y cuando lo tengo completo invento el título...

—Pero con siete años de Gobierno tiene material suficiente, ¿o no?

—Habría muchas frases, acomodaticias, para titular una novela de esa especie; me gustaría tener tiempo para pensar en un título verdadero; usted me está poniendo en aprietos... Hablemos de otra cosa.

—Entonces le propongo...

—Y yo le propongo un café, ¿o una bebida?

—Gracias, general... Quería preguntarle, ¿qué ha sucedido con los bienes de los partidos políticos que pasaron a este Ministerio?

—Se han entregado a organismos de bien público: CEMA, CODNIL, organismos del voluntariado femenino, que no persiguen fines de lucro...

—A propósito de partidos políticos, ¿qué importancia le atribuye usted a la libertad política de los individuos?

—Yo entiendo lo que es la libertad de conciencia; libertad de pensar en la forma como cada uno quiera pensar; los apellidos de la libertad dan lo mismo: libertad religiosa, libertad intelectual, libertad política... Otra cosa es la ejecución de actos de política contingente; para ello existen disposiciones claras...

—Pero usted, ¿quiere que los partidos políticos vuelvan a funcionar a la luz del día, legalmente?

—Hay un cronograma en la Nueva Constitución que define cuándo y en qué forma van a poder canalizarse las corrientes de opinión pública y, también, cómo van a tener que cumplir con las responsabilidades que tradicionalmente no cumplieron. Yo soy firmante de esa Constitución y estoy enteramente de acuerdo con ella.

—¿Siente usted esa especie de fobia que suelen demostrar las autoridades de Gobierno por los políticos y sus partidos?

—Yo no encuentro razón alguna para que exista una forma de odio, o de fobia, en contra del pensamiento político...

—Y, ¿cómo es su pensamiento político, general?

—Ocurre que yo soy carabinero desde que tengo 19 años de edad y nosotros no tenemos pensamiento político.

"Todas las personas que tienen responsabilidad de

—¿Por qué razón no puede tenerlo un carabinero?

—Perdón, me estoy expresando mal y no quiero que usted me entienda mal; yo le he hablado de libertad de pensar y los carabineros pensamos; lo que no hacemos es expresar nuestras tendencias políticas.

—Pero las tienen...

—Naturalmente...

—Y si usted fuese un civil y pudiera expresar su tendencia, ¿hacia dónde tira su alma?

—¿Usted va a seguir preguntándome de política?, ¿por qué no hablamos de los asuntos de mi cartera? Yo le digo todo lo que usted quiera sobre aquellos temas que me incumben: periodismo, ciencias políticas, literatura, el Ministerio de Bienes Nacionales...

GENERAL Y PERIODISTA

—¿Qué le parece lo que está ocurriendo con su Colegio de Periodistas?

—Me parece perfectamente correcto; no veo cuál es el problema de convertir los colegios en Asociaciones Gremiales; es una forma más de libertad; todas las personas tienen derecho a tener una oportunidad; en ese aspecto yo no me opongo en absoluto... Mire, yo estoy colegiado; me colegié porque para poder escribir en un medio de comunicación se necesitaba ese requisito; yo no estudié Periodismo; estudié Ciencias Polí-

Los carabineros pensamos, lo que no hacemos es expresar nuestras tendencias _: [entrevista] [artículo] Elizabeth Subercaseaux.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Subercaseaux, Elizabeth, 1945-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los carabineros pensamos, lo que no hacemos es expresar nuestras tendencias _: [entrevista] [artículo] Elizabeth Subercaseaux.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile