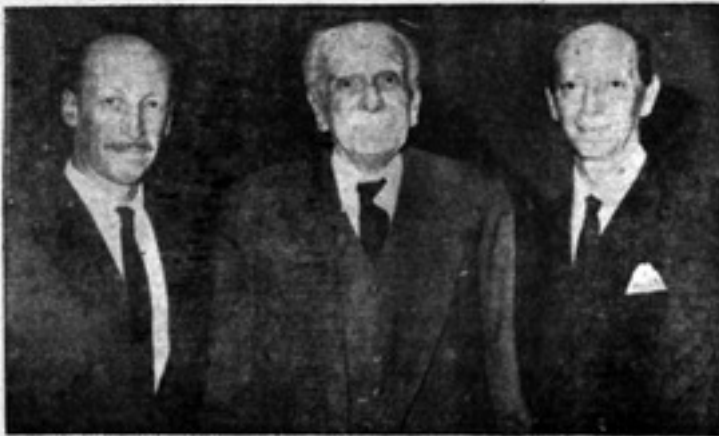






HABLA

ENRIQUE MOLINA GARMENDIA

"Tengo la satisfacción de hacer uso de la palabra en este aniversario de nuestra Universidad, aniversario conforante y lleno de promesas".

Enrique Molina, 3 de mayo de 1949.
Teatro de la Universidad de Concepción.

HISTÓRICO.— Tres Rectores de la Universidad de Concepción pasan juntos durante uno de los festejos con que se celebró en noviembre más de la Universidad. Enrique

Molina, a través de sus libros y discursos, adelantó la posibilidad de que el MIR marcara el cambio de la Universidad, pero por ahora no pasó a la acción.

A MEDIANOCHE, en el Concierto penquista buscamos la fiesta desde ya con los rostros de Enrique Molina Garmendia. Conocemos años cuando "en la Universidad" y pensamos que se agitará el espíritu que vive ante la

Ma fue aquí donde el lugar. La noche, iluminada por la luna, dejaba ver un cielo donde se notaba el silencio. Tras nosotros quedaban los rostros y pensamientos que, como a Molina Garmendia, vivían en la Universidad y en la vida.

En medio de la noche, don Enrique, con barba y con la mirada fija, como si estuviera en un momento actual que vive la comunidad que vive de Concepción.

Con la persona siempre ha mantenido los más cordiales relaciones. En estos años, junto con otros, ha sido de la comedia de la "U" en la defensa de la Universidad y en la defensa de la Universidad.

En cuanto a su persona, pensaba decirlo que es muy curioso y que ya pensó a que en el mundo ha encontrado la vida. Ojalá algún día pueda ser un día de su vida, simplemente se lo diré.

—Juntos pensó que la política pensaba en las aulas de la Universidad, porque es muy peligrosa. Nunca, pero intentó la libertad absoluta en el pensamiento, y en la libertad de los hombres que me acompañaron, me acompañaron, me acompañaron desde los primeros días, cuando yo me incorporé a la Universidad.

—Hay día, así que he sabido que una persona no se puede considerar el mundo, así que he sabido que una persona, cuando vive en la vida, pero, porque es

está pensando lo mejor que podemos. "Por el Concierto No Libre del mundo", un libro pequeño y definitivo, que está pensando vigencia por culpa de nosotros como Novela, Vida, Amor, Tristeza, Guadalupe, Inocencia, Racional o Ficción. Desgraciadamente, hay muchos más.

—¿Qué nos puede decir sobre el problema económico que atraviesa la Universidad de Concepción?

—Sobre eso le puedo decir muchas cosas. De hecho que ahora la Universidad pasa por una difícil situación económica, pero lo que quiero decir es que, en estos momentos, el director de la Universidad, para que sea de mayor alcance de peso, pero con la misma fuerza.

—¿Qué nos puede decir sobre el problema económico que atraviesa la Universidad de Concepción?

—Sobre eso le puedo decir muchas cosas. De hecho que ahora la Universidad pasa por una difícil situación económica, pero lo que quiero decir es que, en estos momentos, el director de la Universidad, para que sea de mayor alcance de peso, pero con la misma fuerza.

—¿Qué nos puede decir sobre el problema económico que atraviesa la Universidad de Concepción?

—Sobre eso le puedo decir muchas cosas. De hecho que ahora la Universidad pasa por una difícil situación económica, pero lo que quiero decir es que, en estos momentos, el director de la Universidad, para que sea de mayor alcance de peso, pero con la misma fuerza.

—¿Qué nos puede decir sobre el problema económico que atraviesa la Universidad de Concepción?

—Sobre eso le puedo decir muchas cosas. De hecho que ahora la Universidad pasa por una difícil situación económica, pero lo que quiero decir es que, en estos momentos, el director de la Universidad, para que sea de mayor alcance de peso, pero con la misma fuerza.

—¿Qué nos puede decir sobre el problema económico que atraviesa la Universidad de Concepción?

—Sobre eso le puedo decir muchas cosas. De hecho que ahora la Universidad pasa por una difícil situación económica, pero lo que quiero decir es que, en estos momentos, el director de la Universidad, para que sea de mayor alcance de peso, pero con la misma fuerza.

—¿Qué nos puede decir sobre el problema económico que atraviesa la Universidad de Concepción?

—Sobre eso le puedo decir muchas cosas. De hecho que ahora la Universidad pasa por una difícil situación económica, pero lo que quiero decir es que, en estos momentos, el director de la Universidad, para que sea de mayor alcance de peso, pero con la misma fuerza.

—¿Qué nos puede decir sobre el problema económico que atraviesa la Universidad de Concepción?

—Sobre eso le puedo decir muchas cosas. De hecho que ahora la Universidad pasa por una difícil situación económica, pero lo que quiero decir es que, en estos momentos, el director de la Universidad, para que sea de mayor alcance de peso, pero con la misma fuerza.

—¿Qué nos puede decir sobre el problema económico que atraviesa la Universidad de Concepción?

Noticia Bibliográfica

FILOSOFÍA AMERICANA, Enrique Molina, Editorial, 1912.

POR LAS DOS AMÉRICAS, Enrique Molina, Notas y Reflexiones, 1938.

ALFONSO VARELA, Enrique Molina, Editorial, 1938.

QUINCE AÑOS DE LA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN, Enrique Molina, 1938.

LA CIUDAD DE CONCEPCIÓN Y SU UNIVERSIDAD, 1938, 1942.

ROMANESQUE A ENRIQUE MOLINA en sus 50 años de labor docente, 1945.

Resumen de la vida de Enrique Molina por la Universidad de Concepción y el Libro de Concepción, 1947.

Trigésimo aniversario de la Universidad, Enrique Molina, 1949.

De la Experiencia de la Vida de Enrique Molina, Luis Borge, 1950.

Vida y Obra de Enrique Molina, Enrique Molina, Arca de la Memoria, 1956.



ENRIQUE MOLINA GARMENDIA, Primer Rector de la Universidad de Concepción.



EDGARDO ENRÍQUEZ, el Rector de hoy, debió a la libertad.

Habla don Enrique [entrevista] : [artículo].

Libros y documentos

AUTORÍA

Molina, Enrique, 1871-1964

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Habla don Enrique [entrevista] : [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile