

Ficha técnica



Autoras: Graciela 'Totó' Romero y Ximena Torres Cautivo
Título: "La moral light"
Editorial: Planeta
Nº de páginas: 179

Graciela 'Totó' Romero es asistente social y periodista. Durante tres años ejerció su primera profesión y el resto de la vida ha estado practicando la segunda. Durante largo tiempo trabajó en la *Revista del Domingo de El Mercurio*. Actualmente es redactora de Paula y colabora en *Mundo Dinero*.

Ximena Torres Cautivo es periodista, egresada de la Universidad Católica. Durante unos años también integró el equipo de la *Revista del Domingo de El Mercurio*. Bajo las crónicas del llamado nuevo periodismo, ese que tiene a Tom Wolfe como su pepo máximo, fue chica del café Haití, taxista, detective y varias cosas más. También ha incursionado esporádicamente en televisión.

A cuatro manos, ambas periodistas han publicado los exitosos libros *El cuento* (1991) y *La copla* (unfeliz del edén) (1992), donde con humor revelaron algunas de las características del chileno de fin de siglo, de esas que prefieren ocultar y no reconocer. Con *La moral light* vuelven a la carga.



Graciela Romero



Ximena Torres

"La moral light", de Graciela 'Totó' Romero y Ximena

La dudosa integridad de los jagu

Hablar de crisis moral está tan de moda como comentar las nuevas teleseries que nos agobian. Graciela 'Totó' Romero y Ximena Torres Cautivo en *La moral light* decidieron tomar el toro por donde corresponde. Ante la confusión (post)modernista, recorren algunos de los casos más bullados en que los valores éticos tambalean como barco a la deriva. Como anticipo exclusivo, publicamos el prólogo de este libro que circulará en los próximos días.

Parodiando a quien dijo que en Chile había más pergenios que genios, podríamos afirmar que hay más perversos que versos. Lejos están los tiempos en que en este campo de flores bordado germinaban poetas, en que crecían los vates como las hojas en los árboles y corría una brisa suave y perfumada. Hoy, en cambio, algunos sienten que campos la cochina y el aire se ha enrarecido con un apostoso y perrisco tufillo liberal.

Nuestro ídolo más caro, en vísperas de su teletónico esfuerzo, cuando más importa que reluzca su aura, fue delcrambamente acusado por una chaparrin de ojos tapatías que insistió en que el gordo la andaba arrinconando por los pasillos de Univisión, bajo amenaza de despido en caso de no satisfacer sus apetitos. Y tras el cargo de acoso sexual de Ana Isabel Gómez, comenzaron a surgir denuncias locales del mismo tenor. Esta vez contra otros gordos, alcaldes de comunas humildes, que en el decir de las acusadoras, funcionarias municipales, en el momento de "sacarle la fresa", les susurran "¿cómo me gustas?" y las invitan al "mejor motel de Santiago", como broche de oro de una surtida invitación, que parte por el trago, pasa por la comida, la discoteca y culmina en "La Granja Azul". Los medios escritos, radio y televisión, hicieron y siguen haciendo cuclal del tema, dejando claro que en Chile el acoso sexual como tal no existe, que sólo se tipifica la proposición deshonesto. Cuestión que a nuestro entender, de no mediar chantaje o presiones de otro tipo, incluido el abordaje físico a mansalva, se zanja con un



"no, muchas gracias" y se acabó.

En los programas de televisión, invocando a esa misteriosa divinidad de estos apocalípticos tiempos, el rating, chicas bien apertrechadas en lo anatómico son presentadas casi en *topless* y deben sufrir los

Ficha técnica [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ficha técnica [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile