

● Daniel Campos compuso una obra tomando como base siete poemas de la obra del Premio Nobel.

A black and white photograph of a man with dark hair and a mustache, looking directly at the camera. He is wearing a light-colored t-shirt with the word 'MASS' and the number '0077' printed on it. The background is dark and out of focus.

no poemas—. Los temas, cuyas letras conservan los poemas, son un continuo que dan unidad a la obra. Ese fue el proyecto original: hacer la música para esta creación de Neruda que comienza desde muy chico, que la sé de memoria y la mantuve siempre conmigo. Hubo

"La música está absolutamente determinada. Todo está muy 'trancado', aunque se puede decir que es también intuitiva. Pero hay varios solos inter-prefetivos que nacieron de la improvisación de los músicos".



Daniel Campos,
Miguel Mena,
Eduardo Casca,
Felipe Fraguerro,
María Layana y
Tomás Thapet,
forman parte del
grupo que se creó
especialmente
para el estreno de
esta obra.

nas y tomando alas. Loé Daniel Cam-
pón ya no sé yo. Tengo ganas de hacer
otras cosas.

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile