

El Halago de los Jóvenes

Cuando, en 1941, conocí a Nicomedes Guzmán, me impresionó mucho que un hombre de apariencia tan juvenil fuese dueño de una experiencia de veteranía en el dominio del naturalismo literario. Guzmán estaba al término de la preparación de un volumen antológico titulado "Nuevas Cuentistas Chilenas". En mi calidad de inexperto y deslumbrado testigo de aquellas maniobras, consideré lícito asumir, por mi cuenta y riesgo, la composición de un manifiesto que, de alguna manera, continuase en el terreno de la adolescencia el trabajo emprendido por Guzmán con respecto a los jóvenes. En los comienzos de mi avanzada labor se me ocurrió, sin embargo, consultar al maestro. Éste sonrió y repuso: "No lo es una conveniente. Es tan corta la adolescencia y tan largo el olvido. Por otra parte, mi antología se refiere más al cuento nuevo que a los escritores jóvenes...". En realidad, con su libro, Guzmán no venía a promover una querrela de generaciones. Admirador de Baldomero Lillo, de Federico Gana, de Mariano Latorre, de Luis Durand, de Manuel Rojas, sólo intentaba demostrar que el gran tronco literario de la nacionalidad mantenía sin contratiempos la riqueza de su savia. Esta y no otra fue la razón de que mi mentado libro "Analogía del Cuento Adolescente en Chile" quedara no nato.

Como bien dicen que la juventud es un mal que se cura con los años, el echo de un libro o manifiesto

El halago de los jóvenes [artículo] Filebo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Filebo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El halago de los jóvenes [artículo] Filebo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile