



A DOS AÑOS DE LA MUERTE DEL ESCRITOR ALVARADO BARCELO

CRISTÓBAL J. GÓMEZ, Correspondiente. — El 1960 fue un año más de la magna muerte prematuro de un gran poeta y pedagogo chileno. El doctor Alvarado Barcelo, nacido en la madrugada del 29 de septiembre de 1907, a pesar de un fatal accidente ocurrido en su domicilio en Santiago, la noche del día 28, en las últimas horas de su poética natal, se consagró como uno de los más bellos escritores, los luminarios, de cuya herencia religiosa en homenaje al Padre del pueblo Andino heredó mucho en sus obras y obras. Su relacionación con las costumbres de la zona que le vio nacer, el lamentable destino de Alvarado consagró un duro golpe para las letras nacionales, y, por su parte, un consuelo de pasar colectivo para Chile y su zona.

Nació en este pueblo el 29 de septiembre de 1907, precediendo un primer libro en la Catedral de Hombres de su pueblo natal donde termina sus estudios primarios. Después más tarde en el seminario Conciliar de Antofagasta, ingresó luego a la Universidad de Concepción para estudiar medicina, carrera que abandona a los 206 años para viajar a Santiago, precedido por su

trabajo en Chile, que le hizo encontrar y vivir en un medio propicio para sus inquietudes, tanto a distancia del extranjero como y del ambiente chileno.

SUS LIBROS

Sus primeros libros en las letras se iniciaron con la aparición de su libro de poemas titulado "El Conquistador y el Viento", publicado en 1947. En 1950 aparece su primer libro de cuentos, "Vengados de la Muerte", cinco volúmenes en que aparecen personajes y situaciones realmente patéticas.

En octubre del mismo año 1950, la Editorial Universitaria publica su libro "La Captura", con un total de cincuenta y cinco mil ejemplares vendidos. En enero de 1950, la misma editorial Universitaria pone en circulación "El Caballo que Tasa", pero antes, en 1951, la editorial de Concepción se le publica cuando aparece su libro "El Canto del Brigadier".

En 1950, sale al mercado de las letras su libro "El Silbo de la Captura", Editorial Zig - Zag. En 1954, aparece su mejor obra, "El Desembarco", Editorial Zig - Zag, de donde se han hecho cuatro ediciones. En mayo de 1955 Editorial Zig - Zag publica "Los Mejores Cuentos de Alvarado Barcelo". El año 1955 sale a circulación el libro "El Tercer Tercio", un verdadero tratado, una verdadera enciclopedia, del período político vivido en Chile con motivo del derrocamiento del general Reyes.

En 1951, sale al mercado, aparece "El Vengador" y en junio de 1953, Editorial Zig - Zag publica una nueva edición de "La Captura" con un total de cincuenta mil ejemplares. Su última obra, "La Guerra a Muerte", sale a la luz en junio de 1953.

PREMIOS LOGRADOS

En 1950 uno de los más laureados escritores de Chile en un período corto tiempo de su producción literaria.

En 1950, en el mes de noviembre, obtiene el Premio Gabriela Mistral de la Municipalidad de Santiago, primer premio, con su obra "Canto para el Andarón".

En septiembre de 1950 obtiene medalla de Oro del sesquicentenario de la Independencia Nacional, condecoración otorgada por el Presidente de la República, la Asamblea de la Lengua y la Sociedad de Escritores, con su libro "El Canto del Brigadier".

En octubre del mismo año 1950, se le confiere dos premios otorgados por la Sociedad de Escritores de Chile, por sus cuentos "La Captura" y "La Peste viene del Viento".

De nuevo el mismo año 1950, en noviembre, por segunda vez, obtiene el Premio Gabriela Mistral con los cuentos de "El Caballo que Tasa".

En diciembre de 1950 obtiene el primer premio en el concurso abierto de la Compañía de la U. de Chile, otorgado por el Instituto de Teatro de la U. de Chile con su obra de teatro "Una noche del Mar".

En mayo de 1951, primer premio único del concurso de Villa del Mar, con "El Vengador". En mayo de 1951, Premio Municipal de Literatura con su obra "La Captura". En diciembre de 1951, Premio Para Nacional de Arte, con "El Caballo que Tasa". En enero de 1952 se declara de "Los Terceros de Cultura", otorgado por la Universidad del Cuerpo de Regulares Municipales.

En enero de 1953, Premio Álamo de San Bernardo con el cuento "La Gran Soledad de Pascual Alvarado". Abril de 1954, Premio Yari, Asociación Chilena de Escritores, con "El Silbo de la Captura". El mismo año 1954, en abril, por tercera vez el Premio Gabriela Mistral de la Municipalidad de Santiago, con el cuento "El Espíritu Santo". Y en mayo del mismo año, por tercera vez, el premio único del Concurso de Villa del Mar con el cuento "El Loco Tuerco".

En agosto de 1955, el Premio Hispano Americano de Novela de la Editorial Zig - Zag, con el "El Desembarco", otorgado cuando participa más de un centenar de escritores de habla hispana.

En 1957, por segunda vez el Premio Municipal de

A dos años de la muerte del escritor Alvarado Barcelo. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

A dos años de la muerte del escritor Alvarado Barcelo. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile